RED DE SENDEROS DE ASPE

AYUNTAMIENTO DE ASPE

RED DE SENDEROS DE ASPE

El municipio de Aspe se encuentra en curso medio del río Vinalopó, a unos 30 km de Alicante, ofreciendo al visitante un rico y variado patrimonio natural y cultural, donde el agua tiene un papel fundamental. Existen numerosos elementos de elevado interés cultural, histórico y natural, con diversos ecosistemas como las sierras, los barrancos y ríos, los campos de cultivo y, en cada ambiente existe una vegetación y una fauna específica.

Un modo idóneo para visitar los diferentes parajes que ofrece la población es a través de sus senderos homologados de pequeño recorrido. Esta red de itinerarios se extiende por todo el término municipal y permite, sin dificultad, conocer los principales elementos patrimoniales partiendo desde el centro de la ciudad.

En la actualidad, existen 5 senderos de pequeño recorrido homologados en la localidad: PR-CV 169 Sendero de Upanel, PR-CV 242 Sendero de La Coca, PR-CV 315 Fuente de la Gota, PR-CV 433 Camino de San Pascual y PR-CV 444 Sendero del río Tarafa, un itinerario ecuestre homologado, IE-47 Los Algezares, y el Sendero del Vinalopó, en proceso de homologación.

El conjunto de senderos homologados supone una malla de caminos interconectados que permiten visitar todo el municipio. El punto de inicio y llegada del PR-CV 315 coincide con el punto de inicio del PR-CV 169, en el parque de Vistahermosa y, a su vez, éste finaliza compartiendo la ermita de la Santa Cruz como punto de inicio y llegada del PR-CV 242. Estos trazados coinciden con el Itinerario Ecuestre en determinados tramos.

PR-CV 433

CAMINO DE SAN PASCUAL

TIEMPO	1 h. 53 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Baja
DISTANCIA	7.504 metros

Este itinerario constituye una vía definida y segura para las tradicionales romerías que acceden desde la Vega Baja, a través de Crevillent, a la Cueva de San Pascual en la pedanía monfortina de Orito. El punto de inicio se ubica en el camino Ainach, en las proximidades de la carretera de Hondón de las Nieves (CV-845), comenzando el recorrido entre cultivos y casas de campo. Este tramo se mantiene prácticamente recto, cruzando la rambla del Río a la altura de la Canal de Hierro antes de enlazar con el camino de la Carrasca.

El itinerario confluye con la carretera de La Romana (CV-846), cerca del paraje del Hondo de Las Fuentes. Esta área recreativa es un lugar tradicional de reunión en determinadas épocas del año como el "Día de la Mona" o en "La Jira". Se accede a la ciudad de Aspe a través de la Avenida 3 de Agosto. El trazado bordea el Pabellón Deportivo Municipal y pasa frente a la Residencia de Ancianos "Virgen de las Nieves", ubicada junto a "La Cruz de Orihuela", elemento religioso tradicional en el pueblo.

El recorrido sigue por la calle Castelar, vial que recibe a la Virgen de las Nieves, patrona del municipio, cada dos años, y donde se ubica el Teatro Wagner, edificio modernista construido en 1922 y restaurado en 1995. Las calles San Pedro y San José llevan al centro histórico, dejando a la derecha la Plaza Mayor con las viviendas de principios del s. XX, la Basílica de Ntra. Señora del Socorro (s. XVIII), de estilo Barroco Valenciano, y el edificio histórico del Ayuntamiento (1641). El trazado recorre la Avenida de la Constitución donde se encuentra la Casa "El Cisco" (s. XIX), que alberga el Museo Histórico Municipal, para girar por la calle Lepanto hacia el río Tarafa.

El itinerario desciende al cauce del río Tarafa a través del parque ubicado tras la estación de autobuses. El sendero aprovecha la senda cicloturista que recorre la ribera de este curso de agua, habilitada tras una restauración ambiental por la Confederación Hidrográfica del Júcar. Este río representa un ecosistema fluvial bien conservado, donde destacan las olmedas o alamedas, así como elementos históricos como la Rafa de Perceval (azud del siglo XIX para el aprovechamiento de las aguas para riego), la Fuente de Barrenas, que abastecía de agua potable a Elche mediante el acueducto del que forman parte el Puente de los Cuatro y Cinco Ojos (s. XVIII), o las ruinas de molinos harineros que existían en la zona, como el de Meseguera. Finalmente, en el camino Quincoces concluye el sendero, para enlazar con los itinerarios de Novelda y Monforte del Cid hacia la Cueva de San Pascual.

PR-CV 444

SENDERO DEL TARAFA

TIEMPO	3 h. 33 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Baja
DISTANCIA	14.590 metros

Este itinerario permite conocer el sistema fluvial del Tarafa en su recorrido por el municipio de Aspe. El punto de inicio del sendero limita con el término de La Romana, en el camino del Rollo. Aquí, el paraje de Alcaná forma una llanura sedimentaria determinada por los aportes de relieves circundantes y por los depósitos de la rambla. Se trata una zona agrícola tradicional donde aún se pueden observar diferentes casas típicas de labor. El recorrido continúa por el camino Aljibe de los Moros, desde donde se puede visitar la infraestructura hidráulica restaurada de origen árabe que da nombre al camino. A continuación, se utilizan los caminos Rambla de la Alcaná y El Romeral.

El camino Viejo de Hondón es el siguiente del recorrido, es la vía utilizada en la romería de la Virgen de las Nieves, patrona del municipio, celebrada en los años pares. La primera área de descanso da acceso a la senda cicloturista habilitada en la restauración ambiental del río Tarafa realizada por la Confederación Hidrográfica del Júcar. El itinerario continúa por esta senda hasta la segunda área

de descanso junto al camino Sierra de Ors, volviendo al cauce al cruzar el camino del Tolomó Bajo. Destaca la Canal de Hierro (s. XIX), construida el año en que se inauguró la Torre Eiffel, en pleno esplendor del hierro como material constructivo. El itinerario sigue por la rambla, pasa el túnel de la carretera de Elche (CV-84) y llega al Hondo de Las Fuentes, lugar de reunión en fechas como el "Día de La Mona" y "La Jira".

El trazado cruza la carretera de La Romana (CV-846) y sigue por el cauce hasta La Rafica, donde existen dos azudes o "rafas" construidos en el s. XIX con el objeto de contener el agua para destinarla al movimiento de maquinaria de molinos harineros o al riego de campos de cultivo. El recorrido se enriquece con una vegetación de ribera exuberante, destacando las olmedas y choperas, fruto de la presencia de agua constante y sustento de una elevada diversidad animal. El río Tarafa atraviesa la ciudad de Aspe, donde se ubican el Castillo del Aljau, fortificación medieval (s. XIV-XV), y el puente del Baño, con origen en un puente de mampostería (s. XVIII).

El recorrido sigue paralelo al río donde, aguas abajo de la depuradora de Aspe, se ubica la Rafa de Perceval (s. XIX), azud construido para aprovechar las aguas del río para riego. La Fuente de Barrenas destaca por ser origen del abastecimiento de agua potable a Elche a través de la conducción de agua de la que forman parte los puentes de los Cuatro y Cinco Ojos (s. XVIII). El tramo final, hasta el paraje de Quincoces, aún presenta algunas ruinas de los molinos harineros que existían en el lugar, entre los que destaca el de Meseguera. Aquí finaliza el sendero de pequeño recorrido, al alcanzar el camino de Quincoces.

PR-CV 169

SENDERO DE UPANEL

TIEMPO	2 h. 40 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Baja
DISTANCIA	11.315 metros

El punto de partida del sendero se encuentra en el parque de Vistahermosa, desde donde el ascenso por la calle Cantal de Eraes permite alcanzar la pinada del Cantal de Eraes. Un camino de tierra, que gira a la derecha y bordea la canalización de prevención de riadas, permite alcanzar el cruce por donde se continúa por el camino de Upanel. Para ello, en dicho cruce, basta con tomar el camino de la izquierda, con la precaución de no utilizar el camino de acceso a las instalaciones del depósito municipal de agua potable que existen en la colina.

El paraje de Upanel presenta enorme interés geológico y paisajístico, los tonos rojizos del terreno vienen de la predominancia de las arcillas, junto con las margas y los yesos. Estos materiales, fácilmente erosionables por las lluvias torrenciales, generan cárcavas y una compleja red de barrancos. Se pueden observar antiguas canteras de extracción de arcillas, utilizadas en las tradicionales tejeras para fabricar materiales de construcción, que fueron muy importantes en la economía local. Siguiendo

por el mismo el camino de Upanel se alcanzan las ruinas de la Casa de Upanel, explotación agropecuaria con actividad hasta mitad del siglo XX.

A continuación se llega hasta un vial asfaltado, que une el polígono industrial Tres Hermanas con el vertedero municipal clausurado. El recorrido circunda este vertedero por la derecha, alcanzando el camino de la Casa de la Monfortera, en el paraje de Los Barrancos, donde el agua sigue siendo protagonista en el modelado de los materiales arcillosos. El itinerario deja a la derecha la Sierra Negra, con una cantera de extracción de calizas. El recorrido alcanza la casa de la Monfortera, otra casa de labor en ruinas de principios del siglo pasado.

El itinerario pasa por debajo de las vías ferroviarias del AVE y, tras una ligera ascensión, alcanza el puente de los Cuatro Ojos. Luego se baja hasta la desembocadura del barranco de los Cinco Ojos. Cabe recordar en este punto que, en periodos de lluvias, no se debe transitar por el cauce de ramblas y barrancos. La vuelta a la ciudad es una larga subida por el camino de Peremina, donde se observa el puente de los Cinco Ojos, otro de los acueductos de la conducción de agua potable de Aspe a Elche (s. XVIII). Un tramo de hormigón de considerable pendiente salva las vías del AVE, desde donde el camino sigue para confluir con el PR-CV 242, en el camino de La Temerosa, y terminar en la Ermita de la Santa Cruz, desde donde se observan unas vistas inmejorables de todo el valle medio del río Vinalopó.

PR-CV 242

SENDERO DE LA COCA

TIEMPO	2 h. 20 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Baja
DISTANCIA	8.000 metros

El punto de inicio del sendero de pequeño recorrido se encuentra en la Ermita de la Santa Cruz. Desde aquí continua por el camino de la Temerosa, que transcurre entre la sierra del Moro, a la derecha, y diversas parcelas y casas de labor dedicadas a la agricultura, a la izquierda. Se alcanza una bifurcación en la que el excursionista debe tomar el camino de la izquierda para continuar en el PR-CV 242, ya que el camino que desciende a la derecha se corresponde con el trazado del sendero de pequeño recorrido de Upanel (PR-CV 169).

Un suave ascenso por el camino de la Temerosa, circunvalando la urbanización Santa Elena, permite alcanzar el punto más elevado de la ruta. En un montículo, a la derecha, se puede disfrutar de una excelente panorámica de los paisajes del sureste del término municipal de Aspe e incluso de buena parte de la comarca del Bajo Vinalopó. Siguiendo por el mismo camino, tras algo más de un kilómetro, se desciende hasta la fuente de la Coca, lugar donde se ubicaba la casa del mismo nombre.

El sendero cruza el puente sobre las vías del AVE, continúa descendiendo por el camino de la Temerosa hasta alcanzar dos posibles direcciones. A la izquierda, se realiza un leve ascenso a los Madriles, donde se observa vegetación autóctona con romero (Rosmarinus officinalis) o espino negro (Rhamnus lycioides). El itinerario sigue en descenso por el barranco de La Coca, atraviesa el puente de los Dos Ojos (acueducto del s. XVIII) y llega al río Vinalopó. El Castillo del Río, poblado fortificado de origen árabe utilizado hasta el s. XIII, se observa en la otra orilla.

Siguiendo el curso del agua, a unos 300 metros, en el camino Puente de Hierro existe una bifurcación. El itinerario continúa por el camino de la derecha, que permite ascender de nuevo hasta el paraje de la Coca. La vuelta al núcleo urbano se realiza por el camino de la Coca, llegando a la urbanización Santa Elena tras poco más de un kilómetro. Antes de acceder a la zona urbana, se toma un camino a la izquierda para alcanzar de nuevo el camino de la Temerosa y volver a la Ermita de la Santa Cruz.

PR-CV 315

SENDERO FUENTE DE LA GOTA

TIEMPO	3 h. 15 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Media
DISTANCIA	11.232 metros

El sendero tiene su punto de inicio en el Parque Vistahermosa. Desde aquí nos dirigimos hasta la Ermita los Cipreses, continuamos por la vía principal, hasta el área forestal del Cantal de Eraes. Nos desviamos hacia nuestra derecha y continuaremos por el camino de la Calera, que desciende hasta la carretera CV-84 (Aspe-Elche) que debemos atravesar con precaución para situarnos frente al paso subterráneo de la CV-84 en forma de tubería de obra, situado en una hondonada. Una vez estemos al otro lado de la carretera, tomaremos el camino de la Balsita Don Blas, y continuaremos por un ramal que se abre a nuestra izquierda, en línea recta, para llegar a las lomas del Muladar, que recorreremos utilizando una senda forestal durante unos 700 m. hasta continuar por el camino del Cherro.

Poco a poco, el paisaje dominado por las construcciones rurales y parcelas de cultivo se va aclarando para internarnos entre los Altos de Pepe Rusa, que aparecen al frente dando paso al polígono industrial Tres Hermanas

II, para conectar con nuestra derecha con el camino Uchel.

Abandonamos el tramo asfaltado del camino Uchel frente a una curva y continuaremos por un denso cañaveral encajado que nos revela los primeros tramos del barranco de las Monjas. Atravesaremos un denso bosquete de cañas y juncos, que en determinados tramos dificultan enormemente el paso, pese a que todo momento se divisa perfectamente la senda que discurre por el margen derecho del barranco y que sido empleada tantas veces en las excursiones locales.

La Fuente de la Gota se encuentra incrustada en una entrada del barranco sobre la Sierra del Azafá que marca una disposición de dos plantas rocosas, la fuente se encuentra en la más alta donde surge la emanación de un hilillo fino y constante de agua, lo que da nombre a la fuente. Este paraje se caracteriza por su enorme belleza y buen estado de conservación.

PR-CV
SIN HOMOLOGAR

SENDERO DEL VINALOPÓ

TIEMPO	1 h. 32 min.
TIPO DE RUTA	Senderismo
DIFICULTAD	Baja
DISTANCIA	5.700 metros

Este recorrido, que no dispone de homologación, permite cruzar el Paraje de los Algezares siguiendo el curso del río Vinalopó. Iniciando la marcha por el camino Puente de Hierro, de norte a sur, se observa en la otra orilla del Vinalopó las ruinas del Castillo del Río (s. XIII). A continuación, se encuentra el barranco de la Coca, donde el elemento más singular es el puente de los Dos Ojos, un acueducto del s. XVIII. Sigue el sendero junto a conglomerados, materiales típicos en un espacio fluvial como este, hasta alcanzar las ruinas de uno de los antiguos molinos harineros, el molino del Coquero.

El itinerario continúa hasta llegar a la zona de aparcamiento. Aquí se encuentran las dependencias del antiguo molino de Caraseta, transformado posteriormente en una modesta central hidroeléctrica conocida con el nombre de Fábrica de la Luz (1895). Un corto ascenso alcanza un tramo donde el río discurre encajado entre la sierra Carbonera y El Volao, presentando considerable pendiente este último. A esta

altura se observan, en el cauce, infraestructuras que forman parte de un desvío de agua de riego dirigida a Elche. El Puente de Hierro, desaparecido tras una riada, es el elemento más emblemático de este conjunto.

El recorrido pasa a un espacio más abierto, discurriendo muy próximo al río, donde se observan, consecutivamente, al oeste diferentes elevaciones y vaguadas; y, al este, la sierra del Tabayá, una elevación que ocupa el extremo oriental del espacio protegido. Una rampa de hormigón permite acceder a una elevación donde se han instalado dos miradores, en los que se puede hacer un alto en el camino para descasar y disfrutar de las impresionantes vistas. El camino Puente de Hierro termina confluyendo con el camino Peremina, muy próximo a la desembocadura del barranco de los Cinco Ojos en el río Vinalopó.

Una senda que parte del fondo del barranco hacia el sur permite alcanzar un paso sobre el río Vinalopó, en la Cola del Pantano. Así, el excursionista tiene la oportunidad de visitar la otra margen del río, una zona conocida como Rincón de Morera. Este recorrido circular discurre en buena parte por arcillas, margas y yesos, presentando un paisaje abrupto. Además, circunda elementos tradicionales, con antiguas casas de labor como la de Pablo, o extracciones de arcillas y yesos destinados a la construcción, como la cantera de Román.

IE-047
ITINERARIO ECUESTRE

ASPE: "LOS ALGEZARES"

TIEMPO	
TIPO DE RUTA	A caballo
DIFICULTAD	Media
DISTANCIA	13.263 metros

El punto de salida del recorrido se encuentra en el Cantal de Eraes, frente al instituto de educación secundaria Villa de Aspe. El itinerario circunvala las lomas que conforman este paraje, que han sido objeto de diferentes reforestaciones: hace unas décadas, con pino carrasco (Pinus halepensis); y, en los últimos años, con especies arbustivas autóctonas mediante actividades desarrolladas con escolares.

El itinerario continúa por el camino Upanel, por el que se accede al paraje homónimo. Este enclave presenta un enorme interés paisajístico, los tonos rojizos del terreno vienen de la predominancia de las arcillas, junto con margas y yesos. Estos materiales, fácilmente erosionables por las lluvias torrenciales, generan cárcavas y una compleja red de barrancos. Se pueden observar antiguas canteras de extracción de arcillas, utilizadas en las tradicionales tejeras para fabricar materiales de construcción. Siguiendo este camino se alcanzan las ruinas de la Casa de Upanel, explotación agropecuaria con actividad hasta mitad del siglo XX.

El camino de Upanel lleva hasta un vial asfaltado, que une el polígono industrial Tres Hermanas con un vertedero clausurado. El recorrido circunda este vertedero por la derecha pasando a utilizar el camino Casa de la Monfortera. Así, se accede al paraje de Los Barrancos, donde el agua sigue siendo protagonista en el modelado de los materiales arcillosos. El itinerario deja a la derecha la sierra Negra, con una cantera de extracción de calizas. El recorrido pasa por la Casa de la Monfortera, otra casa de labor en ruinas de principios del siglo pasado.

El itinerario pasa por debajo de las vías del AVE y, tras una ascensión, alcanza el puente de Los Cuatro Ojos. Sigue en descenso a la desembocadura del barranco de Los Cinco Ojos. Cabe recordar en este punto que, en periodos de lluvias, no se debe transitar por el cauce de ramblas y barrancos. A continuación, utiliza el camino Peremina para enlazar con el camino Puente de Hierro, discurriendo hacia el norte junto al cauce del río Vinalopó. Se observan, en el cauce, infraestructuras que forman parte de un desvío de agua de riego dirigida a Elche. El Puente de Hierro, desaparecido tras una riada, es el elemento más emblemático del conjunto. El itinerario continúa hasta un aparcamiento donde se encuentran las dependencias del antiguo molino de Caraseta, transformado en central hidroeléctrica (Fábrica de la Luz, 1895).

Sigue el sendero junto a conglomerados, materiales típicos en un espacio fluvial como este, hasta alcanzar las ruinas de otro de los molinos harineros, el molino del Coquero, donde se realiza un cambio de dirección. Destaca, en la otra orilla del Vinalopó, las ruinas del Castillo del Río (s. XIII). La vuelta al núcleo urbano es una subida por el camino de La Temerosa, donde se observa la Fuente de la Coca, punto donde se toma el camino del mismo nombre hasta alcanzar la urbanización Santa Elena.

Antes de acceder a la zona urbanizada, el itinerario gira a la izquierda para retomar el camino de la Temerosa, continúa en dirección oeste, hasta la bifurcación con el camino Peremina. Se produce otro cambio de dirección, descendiendo por este último durante unos 150 metros, para girar a la derecha y adentrarse en una hondonada. De este modo, prosigue por una pista de tierra para continuar por los caminos Rincón de Morera y Vistahermosa, alcanzando de nuevo el Cantal de Eraes.

solapa para plano

DIPUTACIÓN DE ALICANTE

Interior Costa Blanca ALICANTE · SPAIN

aspe NATURAL SOSTENIBLE

RED DE SENDEROS DE ASPE

Los Algezares
PARAJE NATURAL MUNICIPAL

ASPE turismo
CONCEJALÍA DE TURISMO

AYUNTAMIENTO DE ASPE