

PLAZA SANTA BARBARA DIA 4 DE AGOSTO_01

RIDER TECNICO Y HOSPITALITY

Contacto: Máximo Lario 619 010 293

maximo@intromusica.com

LISTA DE CANALES

Canal	Instrumento	Microfonía
1	Bombo	AKG D-112 Shure Beta 52, compresor / puerta
2	Caja	Shure SM57, compresor / puerta
3	Timbal aéreo	Shure SM57
4	Timbal base	Shure SM57
5	Ambiente L	AKG C-3000 (o similar)
6	Ambiente R	AKG C-3000 (o similar)
7	Charles	Shure SM57
8	Bajo	Shure Beta 52, compresor / puerta, DI
9	Guitarra 1	Shure SM57
10	Guitarra 2	Shure SM57
11	Guit. Acústica	DI mono (micro cuando sea posible)
12	Teclado 1	DI stereo / 2 x DI mono
13	Teclado 2	DI mono
14	Voz principal	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
15	Voz Javi	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
16	Voz Laura	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
17	Voz Monserrat	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
18	Voz Iván	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
19	Voz Pablo	SHURE SM-58, compresor/puerta, FX (reverb)
20	Bases	DI stereo / 2 x DI mono

INFO BACKLINE

BATERIA

Bombo Grestch o Ludwig (1 Timbal Aereo y 1 Timbal Base) Herrajes DW o Ludwig (para caja, 2 crash, ride, charles) sillín de batería

BAJO

Ampeg SVT + 4X10+1x15 (o 8x10)

GUIARRA

1. Fender Twin reverb (o similar)
2. VOX AC 30 (o similar)

TECLADO

1 pie teclado DOBLE o dos SIMPLES

ESCENOGRAFÍA

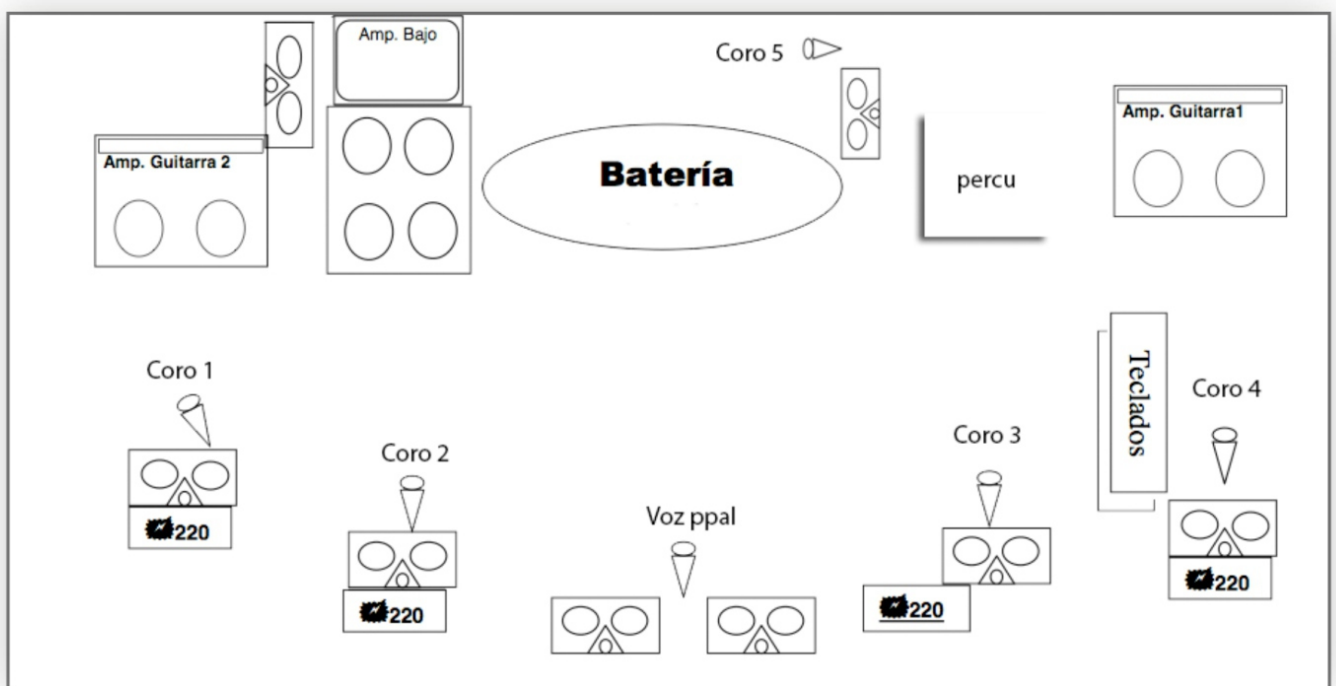
Guirnalda decorativas en los pies de micrófonos de voz.

Cartel Museo del Romanticismo.

PLAZA SANTA BARBARA DIA 4 DE AGOSTO_01

RIDER TECNICO Y HOSPITALITY

PLANO DE ESCENARIO



HOSPITALITY RIDER

Varias toallas de tamaño medio.
Vasos de tubo vidrio y vasos desechables
Hielo en abundancia

BEBIDAS:

- Botellas de agua 0,5 l. mineral sin gas en botella de plástico
- Una botella de Ginebra
- Una botella de Whisky
- Latas de coca-cola, tónica y refrescos
- Latas o botellas de cerveza en abundancia

COMIDA:

- Fruta fresca de temporada
- Sándwiches variados (embutido, queso, vegetales, salmón, patés)
- Tortilla de patata
- Frutos secos, snacks y chocolatinas variadas.