

PLAZA MAYOR

DIA 18 DE AGOSTO

RIDER TECNICO Y HOSPITALITY

P.A.

La cantidad de cajas y la potencia necesaria para una cobertura uniforme en la zona de audición y para obtener un nivel de 95db SPL.

Es importante disponer de Frontal suficiente para cubrir las primeras filas y la posibilidad de controlarlo desde el control de P.A. de forma independiente (aux. ó matrix)

MONITORES

- 1 mesa de monitores digital (ref. Yamaha CL5)
- 2 sidefills (Meyer Sound CQ)
- 1 drumfil 15"
- 1 cuña 15"
- 7 cuñas 12"
- 1 sistema IEM Inalámbrico

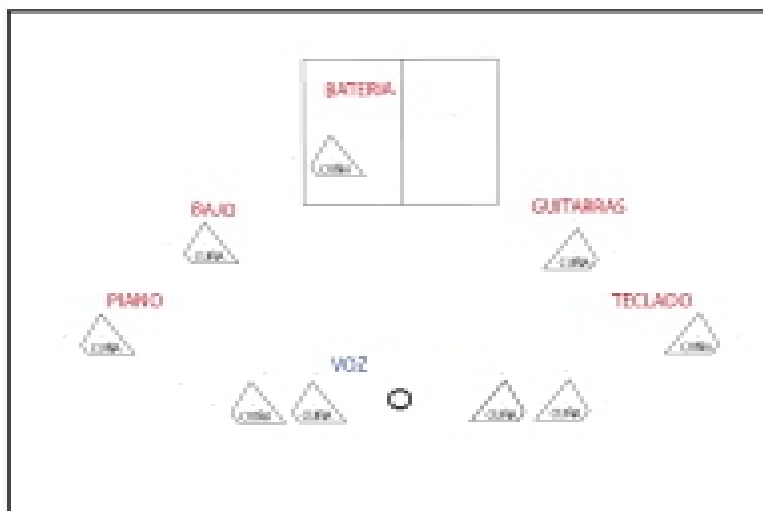
MESA de P.A.

- 1 mezclador digital (ref. Yamaha CL5)
- 1 previo-compresor Avalon VP-737 SP.
- 1 procesador Lexicon PCM 91.

MICROFONIA Y ELEMENTOS AUXILIARES

- 2 micros para voz Neumann KM105 en pie recto
- 1 banqueta alta.
- 1 mesa baja.
- 1 atril grande con luz para el cantante principal.
- 1 cañon de seguimiento.
- 1 piano (ref. Steinway & Sons B-211 o similar)

* Es imprescindible enviar un contra rider con el material disponible.



PLAZA MAYOR

DIA 18 DE AGOSTO

RIDER TECNICO Y HOSPITALITY

LISTADO DE CANALES

CH.	INSTRUMENTO	LINEA/MICRO	STAND
1	BOMBO IN	SHURE BETA 91	
2	BOMBO OUT	SHURE BETA 52	CORTO
3	CAJA UP	SHURE BETA 57	CORTO
4	CAJA DOWN	SHURE BETA 57	CORTO
5	CHARLES	NEUMANN KM 184	CORTO
6	TOM 1	ATM 350	
7	TOM 2	ATM 350	
8	TOM 3	ATM 350	
9	TOM BASE	ATM 350	
10	OH L	AKG C 414	LARGO
11	OH R	AKG C 414	LARGO
12	BAJO LINEA	DI ACTIVA	
13	GUIARRA ELECT.	SENNHEISER E 906	CORTO
14	GUIARRA ESPAÑOLA	DI ACTIVA	
15	PIANO L	AKG C 414	LARGO
16	PIANO R	AKG C 414	LARGO
17	PIANO MONITORES	SHURE SM 58	LARGO
18	TECLADO 1 L	DI ACTIVA	
19	TECLADO 1 R	DI ACTIVA	
20	TECLADO 2 L	DI ACTIVA	
21	TECLADO 2 R	DI ACTIVA	
22	VOZ FRANCISCO	NEUMANN KM 105	LARGO sin jiraf.
23	SPARE	NEUMANN KM 105	LARGO sin jiraf

ENVÍOS DE MONITORES

#	MONITOR	DESTINO	
1	Drum fil 15"	BATERIA	
2	Cuña 15"	BAJO	
3	Cuña 12"	GUIARRA	
4	Cuña 12"	PIANO	
5	Cuña 12"	TECLADO	
6	4 x Cuña 12"	FRANCISCO	
7	Sidefil 15"	SIDEFIL L	
8	Sidefil 15"	SIDEFIL R	
9	IEM	FRANCISCO	

PLAZA MAYOR

DIA 18 DE AGOSTO

RIDER TECNICO Y HOSPITALITY

RIDER HOSPITALIDAD, CAMERINOS, CATERING

LA EMPRESA pondrá a disposición del ARTISTA 2 camerinos limpios con el espacio adecuado, asientos, luz, un espejo (a poder ser de cuerpo entero), perchero, un aseo, papel higiénico y toallas limpias y secas.

DEBERÁN ESTAR situados independiente del público y próximo al escenario.

Camerino de artista principal

12 cervezas frías en botella de cristal
12 botellas de agua fría
Fruta variada
Mini bocadillos o sándwiches variados para 4 personas
Cubiertos, servilletas, vasos

Camerino de Músicos

24 cervezas (lata)
24 refrescos de cola
24 botellas de agua
10 Bocadillos
Fruta variada
Servilletas, vasos, cubiertos