



JORNADAS DE INVESTIGACIÓN EN EL MUSEO HISTÓRICO DE ASPE

11 y 12 de abril 2014

Eros y Tánatos. La muerte en la historia. El triunfo de la muerte.

En el famoso monólogo de Hamlet, Ser o no ser, Shakespeare describe la muerte como un “país desconocido del que ningún viajero retorna”. La consciencia de la mortalidad –y la ignorancia de lo que existe en ese “país desconocido”-, nos ha llevado a la construcción y transformación continua del Más Allá, Desde la Prehistoria hasta el Mundo Contemporáneo hemos tratado de racionalizar la enfermedad, la muerte y lo que existe después de nuestro final biológico. Hemos volcado los códigos culturales de cada periodo histórico, nuestros miedos y esperanzas, de modo que hemos ido construyendo la muerte desde la vida. Así, nuestras costumbres, relatos, manifestaciones artísticas, ceremonias, símbolos, o los restos arqueológicos que dejan los ritos funerarios, son reflejo de nuestra visión de la muerte y de nuestras formas de vida.

De este modo , las VIII Jornadas de Investigación Histórica de Aspe completan el círculo abierto en 2013, año en el que se debatió sobre Eros –el amor, la vida, el sexo. Ahora nos centramos en Tánatos –la enfermedad, la guerra, la muerte, el Más Allá. Lo hacemos, como siempre, desde un punto de vista multidisciplinar, ofreciendo el trabajo de una gran variedad de investigadores que centran sus estudios en materias diversas como la arqueología, la historia medieval y moderna, el mundo contemporáneo y la historia local.

Por tanto, en 2014 hablaremos de la muerte. Pero también de la vida.

* Se entregará un certificado de asistencia a los participantes.

* Los alumnos que los soliciten podrán obtener un certificado de horas emitido por el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE).

* Información e inscripción en el Museo Histórico de Aspe, Avda. Constitución nº 40-42. Tf. 965 49 04 33 y/o museo@ayto.aspe.es.

* La inscripción es gratuita y ha de ser presentada antes del inicio de las jornadas. El plazo de inscripción se cierra el lunes, 7 de abril .

* El Restaurante Roca.....

* Lugar de celebración: Museo Histórico. Avda. Constitución nº 40-42.

Proyecto: “Fundamentos de Identidad Política: la Construcción de Identidades Políticas Urbanas en la Península Ibérica en el Tránsito a la Modernidad”, Ministerio de Ciencia e Innovación (MICIN) HAR2009-08946 (enero 2010-junio2013).

Ponencias

Viernes, 11 de abril

1ª Sesión

16 h. Acreditaciones.

15'15 h. Apertura Jornadas.

16'30-17'15. Pierre Rouillard. *La muerte y los muertos en la sociedades antiguas.*

17'15-17'30 h. Debate.

17'30-18'15 h. Jesús Moratalla. *La muerte en la Antigüedad desde el análisis arqueológico. Un caso de estudio en Aspe.*

18'15-18'30 h. Debate

Sábado, 12 de abril

2ª Sesión

9'30-10 h. Juan Antonio Barrio. *La actitud ante la muerte en España. Siglos XIV- XV.*

10-10'30 h. Anabel Castro. *Materialidad y espiritualidad a través de estudio de la muerte y los testamentos en el sur del reino de Valencia (siglo XV e inicios del siglo XVI).*

10'30-11 h. Descanso café.

11-11'30 h. Miriam Parra. *Violencia, guerra y destrucción en el medio rural: Paisajes de fronteras en el sur de la Corona de Aragón.*

11'30-12 h. Manuel Benítez. *La muerte en el cine histórico medieval.*

12-12'45 h. Debate. *Edad Media: La muerte vencida.*

12'45-13'30 h. Visita a las nuevas instalaciones del Museo.

3ª Sesión

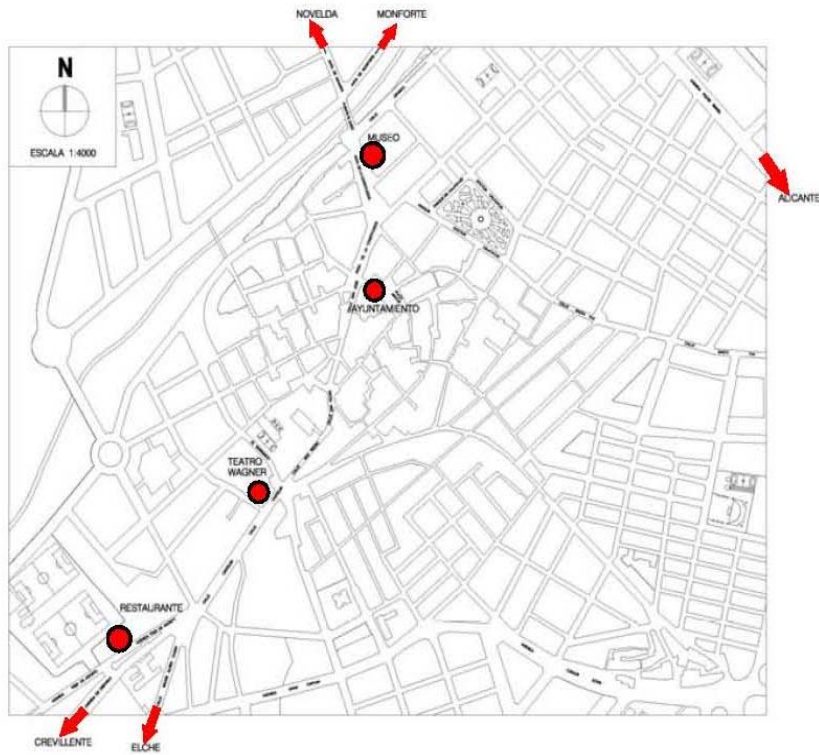
16'30-17'15 h. José M^a Cremades. *El cementerio viejo de Aspe (1805-1885).*

17'15-17'30 h. Debate

17'30-18'15 h. Francisco Vicedo. *El miedo al cólera (1884-1885). Historia del nuevo cementerio.*

18'15-18'30 h. Debate.

18'45h. Clausura y entrega de diplomas.



JORNADAS DE INVESTIGACIÓN
EN EL MUSEO HISTÓRICO DE ASPE

11 y 12 de abril 2014



Eros y Tánatos.
La muerte en la historia

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Museo Histórico. Avda. Constitución 40-42. Tfn. 965 49 04 33

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

museo@ayto.aspe.es. Tfn. 965 49 04 33

DIRECTORES DE LAS JORNADAS:

María T. Berná García y Manuel Benítez Bolorinos

COORDINACIÓN: Pilar Morote García

ORGANIZAN

