

LA SERRANICA



LA

- A S P E - A G O S T O -

1940

Correspondiendo, con arreglo al Concordato que los pueblos de Aspe y Hondón suscribieron en 1418, la celebración en el presente año, de las fiestas que la Villa de Aspe dedica a su amadísima Patrona la **VIRGEN DE LAS NIEVES**, el Excmo. Ayuntamiento ha acordado que dichos festejos tengan lugar en los días del próximo mes de agosto, que se indican en el siguiente

PROGRAMA

Día 3, Sábado

A las 8 horas hará su entrada en esta población la brillante **Banda de Música del benemérito Instituto de la Guardia Civil**, que tan magistralmente dirige su competentísimo Director, **D. Gerardo Giménez Vaquero**,

A las 12 - Dicha banda y la de Aspe denominada "**Arte Musical**" que tan acertadamente dirige el joven **D. Vicente Albeza**, Dulzainas y campanas, anunciarán al vecindario el principio de las fiestas.

A las 3 de la tarde - Las Comisiones del Excmo. Ayuntamiento, y Reverendo Clero, en unión de 24 labradores, acompañados por la Guardia Rural, saldrán desde la Parroquia dirigiéndose hacia "El Collado", para recibir a la **Sagrada Imagen de Ntra. Sra. de las Nieves**, a las cinco con las formalidades de rúbrica, cuyo acto será anunciado al vecindario, por volteo general de campanas, y alegres **PASACALLES** por las Bandas.

A las 8 de la noche - Saldrá del Templo la **PROCESION** con la nueva Imagen del Patriarca San José y presidida por el **Excmo. y Reverendísimo Sr. Dr. D. José María Alcaraz y Alenda, Obispo de Badajoz** y preclaro hijo de Aspe, Autoridades y Jerarquías del Movimiento, comisión de festejos e invitados. Los cuales se dirigirán a la Cruz de Orihuela, donde esperarán la llegada de la venerada Imagen, para ser trasladada triunfalmente al Templo Parroquial. En el momento de la llegada de la Virgen a la entrada de la población, después de cantada la Salve de rúbrica, se quemará **UNA GRAN PALMERA DE COHETES** por el acreditado pirotécnico de Orihuela, Sr Cánovas y cantará una sentida plegaria nuestro querido paisano **D. Alfredo Almodóvar**.

A la llegada de la Virgen a la plaza del Generalísimo, un nutridísimo coro cantará el **Himno** de salutación a la Santísima Virgen; y en la Iglesia, dará la bienvenida a la Señora el querido paisano nuestro **Rvdo. P. Ismael Martínez Alcaraz**, sacerdote del S. C. J.

A las 12 de la noche,

GRAN ALBORADA

Día 4, Domingo

Al amanecer **ALEGRES DIANAS**, por las bandas de trompetas de la O. J. y F. E. T. y de las J. O. N. S. y por las de Música y Dulzainas.

A las 8, el Excmo. Ayuntamiento, Jerarquías del Movimiento, comisión de Fiestas e invitados, con la banda de Música local, se dirigirán casa del predicador y de ésta a la del Excmo. Sr. Obispo de Badajoz para trasladarse al templo donde se celebrará una solemne **MISA CONVENTUAL** durante la cual distinguidas señoritas de esta localidad interpretarán la Misa Te-Deum Laudamus del Maestro Perossi, oficiando de **Medio Pontifical** el Excmo. Sr. Dr. D. José M.^a Alcaraz y Alenda, ocupando La Cátedra Sagrada el **Muyltre. Sr. D. Elias Olmos Canalda**, Canónigo de la Santa Iglesia B. M. Catedral de Valencia. Durante el Ofertorio cantará una sentida plegaria, nuestro distinguido paisano **D. Pascual Pastor**.

A las 11, **MISA REZADA** durante la cual, la Banda de la Guardia Civil interpretará selectas composiciones.



DESPUES DE TRES BIENIOS DE FORZADO SILENCIO
VUELVEN TUS HIJOS A OFRENDARTE EN ESTAS PAGINAS
EL HOMENAJE DE SU CORDIAL DEVOCION
LIRIOS DE PERSECUCIONES, TORTURAS, AFLICCIONES Y DOLOR
PALMAS Y LAURELES DE HEROES Y DE MARTIRES
QUE EN MISTICO RAMILLETE RINDEN EN LA TIERRA ANTE TU IMAGEN
NUEVA EN SU MATERIAL ESTRUCTURA, ANTIGUA Y SECULAR EN SU SIGNIFICACION
COMO VISIBLE SIMULACRO DE VUESTRA SOBERANA BELDAD EN LOS CIELOS

LA SERRANICA

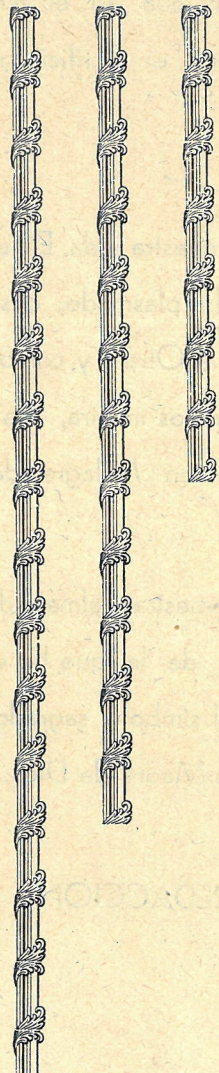
Periódico bienal dedicado a Nuestra Señora de las Nieves

AÑO XXXII

ASPE 3 DE AGOSTO 1940

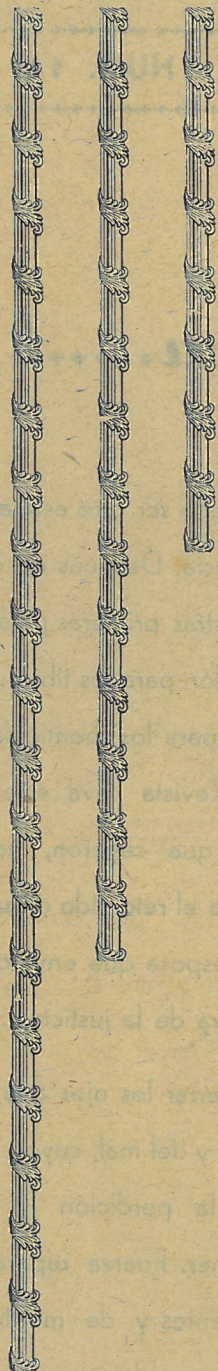
NUM. 14

¡Perdón, Serranica.....!



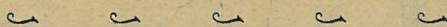
¡Perdón, Señora! Nuestro pórtico literario no puede ser otro este año, que la triste elegía del pecador contrito que pide clemencia. Después de dos festividades de silencio, después de "lo ocurrido", nuestras primeras palabras no pueden ser otras que estas: ¡Perdón, Serranica! perdón para los tibios, perdón para los cobardes, "para los que no quisieron ver", para los homicidas, para los iconoclastas, para los sacrílegos.... La orla de la Revista lleva este año el enlutado arabesco de la sangre ennegrecida de los que cayeron, ya en el campo de batalla, y bajo el plomo asesino, y simula el retorcido dibujo de su viñeta, el dolor de la madre sin hijo, la pena de la esposa que enviudó en el crimen, la soledad del huérfano, la sangre reparadora de la justicia.....

¡Cuantos cayeron, Serranica! El hombre quiso cerrar los ojos a la luz del Cielo, y encontró las tinieblas de la duda, del error y del mal, cuyos caminos conducen indefectiblemente al siniestro alcázar de la perdición ¡y se hizo acreedor a un tremendo castigo! que sí había de tener. Fuerza reparadora de los crímenes que lo originaron, exigía víctimas inocentes y de méritos incalculables. Y fué por eso, tal vez, por lo que, en milagro de amor, quisisteis, Señora, "daros" también por vuestros hijos de Aspe y de Hondón, inmolándoos como víctima propiciatoria, en el mismo lugar en que os dejaron aquellos



Santos Peregrinos que fueron mensajeros de la Gloria que oyó las ansias de fé de nuestros abuelos... Y fué la inmolación simbólica -claro está- en vuestra Sagrada Imagen; pero que no por eso no habría de tener el mérito de una redención.....

Tu Imagen primitiva ha vuelto a la Gloria. Con ese trasunto que recibió la veneración de tantas generaciones, volaron a los Cielos, besos y lágrimas, súplicas y oraciones de tantos hijos tuyos que estarán a tu lado, y que habrán gustado nuevamente la emoción dulcísima del momento sentimental que en su vida terrena gozaron a las plantas de tu Imagen; que así el tesoro de amor de "los que fueron", se ha hecho partícipe en el sacrificio redentor de hoy.....



Una nueva Imagen de Nuestra Señora preside nuestra vida. El arte humano que es en ocasiones instrumento de Dios, la ha plasmado, después de escuchar de labios de sus devotos las bellezas de "la Otra"; y como la llevamos tan dentro, y es un efluvio celestial la fé que nos inspira, ese efluvio ha animado los cinceles que nos la han devuelto en Milagro de Resurrección.....

¡Poetas, callad la elegía dolorosa que brota de vuestras almas de amantes de Ella, y cantad madrigales y odas en honor de la que ha vuelto a cobijarnos bajo su manto ¡De la que ha vuelto en el símbolo sagrado de su nueva Imagen! ¡porque Ella! ¡la Señora! ¡la Unica! la Madre de Dios..... ¡esa!, ¡nos espera en la Gloria!

LA REDACCION

Aspe y agosto de 1940.

Impresiones de un día memorable

Día 25 de julio, fiesta del glorioso Apóstol Santiago, primer evangelizador de España.

Año 1940. Centenario XIX de la venida de la Bienaventurada Virgen María en carne mortal a Zaragoza, para tomar posesión de España como Reina y Madre de sus hijos, predilectos de su maternal amor.

Dos pueblos hermanos, fervientes devotos de la Madre de Dios, bajo cuya especial protección se dignó colocarlos el Corazón amorísimo de su divino Hijo, unidos en identidad de afectos en el mismo punto en que sus respectivos términos se dan el abrazo de su hermandad.

Una nueva imagen de la Bienaventurada Madre de Dios que va a ser bendecida bajo la advocación de Nuestra Señora de las Nieves.

Un Pontífice de la Iglesia que implora las bendiciones del cielo sobre la nueva escultura, que la rocía con el agua bendita, que la constituye en sagrada representación de la Madre de Dios, que dignifica y sublima en virtud de su sagrado ministerio la obra de arte a la excelsa categoría de objeto sagrado ante el cual puedan postrarse los hijos de Aspe y Hondón para adorar y reverenciar a su amantísima Madre que desde el Cielo oirá sus plegarias, despachará favorablemente sus peticiones, acogerá complacida los homenajes de su gratitud.

Vitores entusiastas, aclamaciones ensordecedoras, sentimientos inusitados en el corazón, plegarias en los labios, lágrimas en los ojos de cuantos asisten a tan religioso acto al terminar la solemne ceremonia y ver consagrada la nueva efigie al culto y veneración de la Santísima Virgen de las Nieves.

¿Por qué tanto entusiasmo, tanta alegría, tanto regocijo en la bendición de esta nueva imagen de la Bienaventurada Madre de Dios?

Porque esta nueva efigie, desde el momento de su bendición, es moralmente la misma venerada y cinco veces secular imagen de la Santísima Virgen de las Nieves, ante la que se postraron nuestros padres en sus aflicciones y en sus alegrías, en sus necesidades y en sus días de regocijo; es en la significación y recuerdo la misma imagen ante la cual nos enseñaron a conocer y a amar a nuestra Madre del Cielo; es simbólicamente el mismo precioso legado que nos hicieron nuestros antepasados de la antigua, firme y sentida devoción a la Virgen Santísima de las Nieves.

Si la astuta serpiente infernal, envidiosa de nuestra felicidad de hijos predilectos de la Inmaculada Virgen María, intentó arrebatar nos tan rico y estimado tesoro armando la mano sacrílega que destruyó la secular imagen, el acto conmovedor de la bendición de la nueva efigie ha sido la demostración más elocuente de que, lejos de conseguir sus tenebrosos planes, han servido sus malévolas maquinaciones para ofrendar a la Santísima Virgen de las Nieves un acto de filial desagravio y para arraigar más y más en nuestros amantes corazones el amor y la devoción a la celestial Señora a la que nuestros padres nos consagraron al nacer, a la que hemos acudido en nuestras necesidades, a la que hemos aclamado y vitoreado en nuestras solemnísimas fiestas, a la que hemos ofrendado siempre nuestro amor, a la que llevamos impresa en lo más íntimo de nuestros corazones todos los hijos de Aspe y de Hondón.

¡Viva la Santísima Virgen de las Nieves!

† José M.^a Obispo de Badajoz

Aspe, fiesta de Nuestra Señora de los Angeles,
2 de agosto 1940.

A la Santísima Virgen de las Nieves RESURREZIT

*Hallemos al cobijo de tu manto,
El perdón que la culpa purifica,
La gracia que mejora y santifica,
Y el beso maternal que seca el llanto.*

*Aspe Madre de Dios, te quiere tanto,
Que su ingenio en tu loa multiplica
Plasmándote de nuevo Serranica
Para que seas de su vida encanto.*

*El amado Pastor que te bendijo,
Mas que decir, probó con frases breves,
Y a todos convenció de modo fijo,
con sollozos arrítmicos y leves,*

*Que no puede cantarte ningún hijo,
Sin llorar Santa Virgen de las Nieves.*

VICENTE FERRER

Aspe 3 Agosto 1940.

A la Virgen de las Nieves

«Decíamos ayer...»

Fray Luis de León

Esta es aquella

*SERRANICA: Este año
no podré ir a verte,
porque mis estudios
aquí me retienen...*

*Los días tres y cinco
de este mes que viene,
postrado de hinojos,
te enviaré mis preces,
con todo el cariño
que mi pecho siente
por Tí, SERRANICA...*

*¡Virgen de las Nieves!
¡Te quise, te quiero
y te querré siempre!*

*No olvidaré nunca,
que, cuando en los frentes
de guerra, cumpliendo
sagrados deberes,
curaba, yo, heridos,
y cerca la muerte
me rondaba impía...*

*¡cuántas, cuántas veces
fuiste Tú mi escudo,
Virgen de las Nieves!*

*¡Te quise, te quiero
y te querré siempre!*

*Y para adorarte,
y para quererte,
mi fé inmovible
no parará mientes,
en si eres la misma,
o, si no lo eres...*

*Ninguna importancia
para mi eso tiene;
porque, ante mis ojos,
cualquiera que fuere
la Imagen bendita
que te represente,
tal y como eras,
tal y como eres...
¡te llevo en el alma,
Virgen de las Nieves!*

Gonzalo Galipienso Cremades

Valencia del Cid 19 julio 1940

Quiero gozar de la impresión primera de ver el rostro de la nueva Imagen de nuestra Señora de las Nieves en esa noche imborrable del 3 de Agosto con el recuerdo, alma de la tradición, en aquellos otros años de mi infancia en que vi aparecer entre el ardor de la fé y el entusiasmo aquella otra Imagen venerada durante más de cinco siglos. Mi condición de católico ha de afirmar que Esta es Aquella, pués aunque unas manos desgraciadas que armó de impiedad nuestras cobardías y nuestros pecados, nos arrebataran el más preciado tesoro de dos pueblos, no pudieron hacer desaparecer el caudal de la fé, como no las extinguió el incendio de los templos, la destrucción de otras imágenes, la profanación de Sagrarios. En el templo indestructible de la Iglesia, que son las almas, adoramos a nuestra Serranica aún destruido su símbolo, y allí la amamos más, cuanto mayor era el vilipendio; y Ella que nos cobijó siempre bajo su manto protector e invisible al mantener entre todas las debilidades de toda nuestra vida puro el pensamiento de su Inmaculada Concepción; nos dió aliento, esperanza y firmeza para seguir fieles a la grandiosidad del dogma. Así por cada frase de ruindad impía, ofrecimos centenares de saluciones angélicas, de este modo el fuego que destruía, entraba en nuestro corazón y le hacía arder de fé y piedad.

Por la verdad de nuestra Religión, mantenemos, que Tu nueva Imagen será venerada como aquélla otra que sufrió el martirio de la impiedad. Y al recibir la santa bendición en el magnífico templo que forman los montes y el valle de los dos pueblos, se te transmitirá toda su historia con el valor tradicional que enriquecieron tantas generaciones. Y nuestra devoción continuará invencible porque su origen está en los cielos; porque adoraremos en Tí como en la Otra, a la Virgen Inmaculada Madre de Dios, bendita entre todas las mujeres e ideal perfecto y supremo de los desterrados en la Tierra. Y en esta nueva generación que empieza a venerarte, tendrá sobre sí una misión y una responsabilidad: la de reparar.

F. Alberola Gilabert

A LA VIRGEN DE LAS NIEVES "LA SERRANICA"

Cuatro años de angustia han arrancado a mi pluma, en tres fechas memorables, tres cantos de dolor y a mi alma tres súplicas ardientes. Siempre te he pedido lo mismo, Serranica: la paz que hace florecer los campos y el amor y el perdón que hace florecer las almas. La Humanidad, está loca, Señora, y nosotros, que no podemos penetrar en los designios de Dios, te rogamos: ¡No nos abandones, Serranica!

RUEGA POR NOSOTROS

Malos son los años,
Virgen, que corremos,
llenos de amargura,
de abrojos sin cuento,
están los caminos
por do en otro tiempo
se iba confiado,
tranquilo y sereno.
No se, Serranica,
si este año estaremos
juntos en la Iglesia
de este que es tu pueblo,
aunque algunos quieran
que deje de serlo.
Vengas o no vengas,
que eso es lo de menos,
aquí estamos muchos
-todos no me atrevo,
Señora, a afirmarlo-
con el pecho lleno
de amor a la Virgen
de nuestros abuelos.
Vengas o no vengas,
te recibiremos;
que para esperarte,
los brazos abiertos,
los ojos llorosos
y un viva en el pecho,
basta, Serranica,
que llegue el momento
en el que otros años,
que mejores fueron,
rasgaban los aires
aquellos acentos
llenos de ternura,
en que todo un pueblo

-entonces sí todo-
saliendo a tu encuentro,
te llamaba madre,
te arrullaba tierno
y en ese regazo,
con amor sincero,
lloraba sus cuitas.
¡Que tiempos aquellos!
En aquellos años
no era lo primero
el odio entre hermanos
como en estos tiempos,
Vida más sencilla,
sin refinamientos,
era la de entonces;
pero eran aquellos
años de bonanza,
de paz y sosiego.
Se amaban los hombres
cual quiso el Maestro.
El pobre, era pobre;
pero, por ser bueno,
era, en lo que cabe,
feliz, y contento
salía a recibirte
más allá del término,
que amar a su Virgen
era lo primero.
Y el rico, era rico,
más que de dinero,
de sanas virtudes;
de amor al pequeño,
y al ser de este modo,
al ser también buenos,
también a esperarte
iban allá... lejos...

Y ya todos unos,
sin odios ni celos,
¡como te traían
en hombros! A besos
ajaban el manto
bajo del que fueron
todos cobijados
por siglos enteros.
Y cuando de noche
llegabas ¡que cielo,
que aroma tan suave,
que amor tan excelso
llenaba las almas!
Llorando y riendo,
los unos de pena,
los más de contento,
todos se abrazaban
a Tí con anhelo.
¡Que tiempos, mi Virgen,
que tiempos aquellos!

Tú que eres la madre
de Cristo, por serlo,
pide por nosotros,
pide por tu pueblo,
que cesen los odios,
que acabe este infierno,
que luzca la aurora
del amor eterno
que el Mártir sublime,
el Hijo del Verbo,
escribió, con sangre,
clavado en un leño.
¡Ruega por nosotros,
pide por tu pueblo!

Aspe 16 de julio de 1936.

YO NO QUIERO DEJAR DE CANTARTE...

Yo no quiero dejar de cantarte
 como todos los años: no quiero,
 a pesar de que el alma está triste,
 a pesar de que el tiempo está negro,
 a pesar que surgió del abismo
 y se vino a la tierra el infierno,
 y rompieron la Cruz de Orihuela,
 y la Cruz de Alicante rompieron,
 y la Cruz del Calvario quemaron,
 y dejaron sin cruces tu templo,
 y aun no sé si tu Imagen bendita
 fué también pasto del voraz incendio,
 y han habido unos brazos, tan bravos,
 que a la hoguera lanzaron aquel Nazareno
 que era imagen de aquel que hace siglos
 murió en una Cruz y diciendo:
 ¡perdónalos, Padre!,
 ¿no ves que están ciegos?
 A pesar que la noche es muy larga,
 a pesar que el dolor es tremendo,
 la angustia infinita,
 muy triste el recuerdo,
 yo quiero cantarte, mi Virgen,
 yo dejar de cantarte no quiero.

Que es verdad que la prueba fué dura,
 es verdad que aun la estamos viviendo,
 que han habido Pilatos y Judas
 y que infames sayones hubieron;
 pero ha habido mártires
 cuya sangre empapó nuestro suelo,
 y aun hay almas que sienten muy hondo
 el amor al Divino Maestro,
 bocas que te alaban,
 plumas que hacen versos,
 y ojos que al mirarte, con el alma, lloran,
 y pechos que sirven de trono y de templo.
 Ven a cobijarte en ellos, señora,
 ven a nuestros brazos, como siempre abiertos.
 Ven y en tu regazo
 haz que reposemos,
 que es muy dura, muy dura, esta prueba
 que estamos viviendo.

¿Que no es hora que pase este cáliz?
 Pero no cual nosotros queremos,
 como quiera el Señor de los hombres,
 como quiera el Señor de los cielos.
 Y si el alma se siente cansada,
 y si ansiamos rezar en tu templo,
 y cansarnos trayéndote en hombros,
 y alfombrarte las calles de besos;
 pero Dios no lo quiere, así sea,
 que no llegue el ansiado consuelo.
 Pero Tú, Serranica querida,
 pide por nosotros y pide por ellos,
 los que llenos de un odio satánico
 te injuriaron y te escarnecieron,
 dile a Cristo que son hijos tuyos
 aunque ingratos, dile que están ciegos,
 pídele que vuelva la vista a sus ojos,
 pide por nosotros, pídele por ellos...
 que es muy triste beber este cáliz
 que estamos bebiendo.

¡Ay que noches las noches aquellas,
 perfumadas con nubes de incienso,
 deslumbrantes de luz y de alegría,
 cuando entrabas, Señora, en tu pueblo!
 ¿Que se hicieron de aquellos fervores?
 ¿que de aquellas cadenas de rezos?
 Pero Tú volverás, Serranica,
 y otra vez a esperarte saldremos,
 y otra vez rasgarán los espacios
 los vivos aquellos,
 y aquellas campanas
 sonarán como nunca lo hicieron,
 y una nube de amor será el palio,
 y tu trono montones de besos,
 y cansados de tanto mirarte,
 a tus pies, reposando, estaremos.
 Mientras, Tú, Serranica querida,
 pide por nosotros y pide por ellos.

Aspe y agosto de 1938.

¡QUE VUELVA A LUCIR LA AURORA...!

Bajo el peso de mi pena
tan grande, Serrana mía,
como una larga agonía,
como una fuerte condena,
mi inspiración se encadena
a aquella pasión insana,
a aquella acción tan villana
que no olvido; aunque quisiera,
a aquel arranque de fiera
que destrozo a mi Serrana.

Mas si aquella desventura
quiso Dios que sucediera,
El que de la nada hiciera
el dolor y la ventura,
El que domina la altura
y los abismos sondea,
haz, Madre, que yo no vea
en ese hecho abominable
la voluntad del culpable,
sino la del que lo crea.

Mira que no quiero odiar
y solo así lo consigo.
Por lo demás, el castigo,
con no poderte mirar,
lo tiene ya aquel malvado.
¡Quien sabe si un desgraciado
que llegará hasta la muerte
ahorcado en su propio pecho,
con el corazón deshecho,
Madre, de no poder verte.

Sí, querida Serranica,
fué así porque Dios lo quiere,
por eso la tarde muere,
por eso el tiempo se explica
y por eso vivifica
la tierra el agua del cielo
y el ave remonta el vuelo,
y tu bondad infinita
es Jordán que resucita
y fuente que da el consuelo.

Y porque Dios lo ha querido
hoy de nuevo, triunfadora,
dando el pasado al olvido,
vuelves, mi Reina y Señora,
con resplandores de aurora,
con tu misma simpatía,
con tu misma gallardía
y musitando de fijo
el perdón para aquel hijo
que a su madre ofendió un día.

Que a una madre no hay agravios
que ella no pueda olvidar,
por eso tiene los labios
dispuestos a perdonar,
por eso suele llorar
más que el hijo sus errores
y al calor de sus amores
las ofensas se marchitan
y de nuevo resucitan;
mas convertidas en flores.

¡Virgen que quisieron tanto
mis padres y mis abuelos,
Virgen que estás en los cielos,
Virgen que inspiras mi canto,
Virgen cuajada de encanto
y de gracia y donosura,
contempla desde tu altura
este mundo tan perverso
y haz que vuelva la ventura
Madre nuestra, al Universo.

Que el mundo está desatado,
Madre, de bajas pasiones
y en nombre de las naciones,
y en nombre del propio estado,
y aun en el de las regiones,
de eso que llaman cultura
y bienestar y progreso,
se produce la ruptura,
la matanza sin artura,
que es el mayor retroceso.

Toca Tú los corazones
y haz, Señora, que en la tierra
cese de una vez la guerra,
cesen las revoluciones,
que al rugir de los cañones
suceda suave bonanza
que se acabe la venganza
y que la paz verdadera
informe esa nueva era
que es ahora mi esperanza.

Eso, mi Reina y Señora,
cuando vuelves triunfadora
a tu casa solariega,
con cansancio de andariega,
con resplandores de aurora,
con el perdón en los labios
y tu sonriza hechicera,
pido con el alma entera:
que se acaben los agravios,
que venga la primavera,

que la noche tormentosa
se trueque en el claro día
y que a esta algarabía,
a esta tragedia horrorosa,
suceda la venturosa
quietud que la paz ofrece.
¡Que el mundo entero perece
de dolor, Madre querida,
y es muy amarga la vida...!
¡Haz que la matanza cese!

Haz que el mundo, Madre mía,
abjure de sus errores,
que el campo vuelva a dar flores,
que nos vuelva la alegría,
que quede en la lejanía
esta tristeza de ahora...
Mira, Madre, que ya es hora,
que el mundo está destrozado...
¡Pídeselo a Tu Hijo amado...!
¡¡Que vuelva a lucir la aurora...!!

Francisco Rico Botella

Aspe y agosto de 1940.

UNA LÁGRIMA Y UNA FLOR

He aquí, bella Serrana, lo que vengo a ofrecerte: Una lágrima y una flor.

La lágrima es de perdón.

La flor es de caridad.

Por el ultraje perpetrado contra tu sagrada imagen, por manos sacrílegas de hijos desnaturalizados, hoy gimen tus hijos de Aspe.

Los que no tuvieron valor, los que faltaron de decisión, los tibios, los ingratos...

Los ancianos, enlaces de una tradición gloriosa; los jóvenes del nuevo estilo imperativo que no admite curvas y en su verticalidad se enlazan a la tradición; los niños que al despertar de un sueño, que fué larga pesadilla, se apresuran a beber el nectar de tu amor; las doncellas y mujeres que añoran tu sonrisa bienhechora; los sacerdotes que en tí pusieron su confianza como madre de los ungidos...

Todos depositan una lágrima de perdón en el caliz de la flor que yo te ofrezco.

Es la flor que ostenta en sí misma todas las bellezas esparcidas por el universo.

El Iris más bello no expresa la variedad de sus tintes. Si toma el color amarillo supera la llama más esplendente; si el color encarnado la púrpura es nada en su comparación; si el blanco, se asemeja a la luna serena y esplendorosa.

Flor que nos seduce, enamora y embelesa.

Flor maravillosa que nos habla con el lenguaje más expresivo de amor vivo y ardiente, tierno y suave, poderoso y duradero: La rosa.

Esa es la flor que te presento.

La flor de la caridad.

Sin el amor las lágrimas son estériles.

Solamente el amor repara el ultraje.

Los que en este día nos congregamos cabe tu trono, gemimos con lágrimas de amor. Y esas lágrimas te las ofrecemos en el cáliz de una flor.

ISMAEL MARTINEZ

V. J. M.

Para "LA SERRANICA"

"La Fé sin obras es Fé muerta"

Estas palabras, que contienen una afirmación categórica del Apóstol Santiago, me han servido no pocas veces de materia de meditación. Algo de lo que de ellas se desprende quisiera escribir en estas páginas que sé llegan a la vista y al corazón de todos los buenos aspenses.

Ciertamente abunda la Fé en Nuestra Señora: pocos son los que no creen en la dulcísima realidad de la Maternidad Universal de María, pocos los que niegan o dudan que María es realmente la Madre de Dios y de los hombres. Pero de esta Fé se palpan pocos frutos: es Fé sin obras, es Fé muerta.

En efecto, no todos los que llaman a María con el suavisimo nombre de Madre la consideran después en su vida práctica como a tal, porque o la olvidan con frecuencia, o la rechazan cuando su dulce tutela maternal no les conviene.

Olvidan a María quienes no acuden a Ella en todas las penas y amarguras de la vida, seguros de que en Ella encontrarán el remedio de todos sus males. Olvidan a María quienes no hablan de tan dulce Madre a sus hijos, a sus nietos, a sus pequeños, para que éstos vayan ya en su infancia bebiendo el amor a la Señora. Olvidan a María quienes permiten en su presencia una blasfemia o una frase poco conveniente para el honor de tan Excelsa Madre. Olvidan a María quienes se desdeñan de visitarla en sus santuarios o capillas, quienes se avergüenzan de saludarla al pasar frente a sus imágenes expuestas a la pública veneración en las hornacinas de las calles y las plazas. Olvidan a María quienes no acuden a los cultos que en su honor celebra la Iglesia con tanta frecuencia y esplendor en el transcurso del año.

Olvido cruel e incalificable!...

Quienes tan desmemoriados son para con su Madre del Cielo cómo podrán luego llamarla Madre, con qué título podrán acudir a su protección y ayuda?... Por esta su desgraciada **falta de memoria** ellos mismos se condenan a la más desesperante horfandad.

Y otros no sólo la olvidan, sinó que además la rechazan. Infelices!...

Rechazan a María, porque sus vidas de pecados no les permite levantar su vista entenebrecida ante la que es Reina de todas las Virtudes y Madre de la Gracia.

Rechazan a María, porque su Pureza virginal les hecha en rostro sus liviandades y vicios, su desenfrenada vida de placeres, el frenesí con que se arrojan a la charca de todas las vilezas, de todas las bajas pasiones y concupiscencias que

rebajan al hombre al nivel de los brutos, irracionales.

Rechazan a María, porque su caridad y desprendimiento condena su codiciosa y sórdida avaricia, su egoismo sin límites, sus ambiciones de aparamiento de riquezas, que Dios puso en sus manos para que del resto de las mismas diera el pan que los pobres tienen perfectísimo derecho a comer.

Rechazan a María, porque la humildad de la Señora afronta su soberbia. Necio orgullo de la vida del hombre que no es más que humo y ceniza, miseria y vanidad!... Rechazan a María, porque María les obliga a cumplir con todos los deberes de la Religión Cristiana, de la que se confiesan fervorosos secuaces, mas cuyo cumplimiento tanto contraría a sus apetitos y pecados.

Por eso con las obras desmienten lo que con sus mentirosos labios pregonan. Por eso su Fé en María es Fé sin obras, es Fé muerta, es Fé que no les servirá para nada.

Porque para creer en María es necesario creer de todo corazón y creer en María de todo corazón es vivir una vida prácticamente cristiana, a tenor de la que vivía la Iglesia primitiva, ni más ni menos. Vida Santa. vida de práctica de virtudes heroicas. Que heroísmo es lo que exige la salvación de la moderna sociedad, en la que domina el egoismo más desenfrenado y cruel, que mató la hermandad de los hombres.

Crear así en María equivaldrá a salvar el mundo por María.

Medita cada cual en la sinceridad de su conciencia y saque las consecuencias que su corazón le dicte en orden a una reforma necesaria de la vida.

Todo por María para la máxima gloria de Dios.

FRANCISCO ESPINOSA

Murcia a 31 de jnio de 1940

A LA VIRGEN DE LAS NIEVES

*Es tu nombre emblema de pureza,
porque dice virtud esa blancura
de tus nieves, que nacen en la altura,
manantial de tu luz y tu belleza.*

*SERRANICA te llama con llaneza
tu pueblo de Aspe. porque él augura
que es en la sierra donde al aura pura
con tu aliento le das la fortaleza.*

*Y es tal virtud la de tu nombre santo,
que sólo al pronunciarlo nos conmueves
con tan honda pasión y tal encanto,
que al ver tu Imagen, estas horas breves,
todo Aspe es mar, de gozo y llanto,*

SERRANICA DIVINA DE LAS NIEVES.

JOSE PEREZ PASCUAL

A MARIA DE LAS NIEVES

EL ROMANCE INCOMPLETO

Eran los primeros días de agosto de 1936. La hidra marxista, con furia salvaje, mordía en las carnes de la España alzada en vindicación de una tradición gloriosa que le llevara a rutas de Imperio; y en la hidálga ciudad de Orihuela, donde buscaran cobijo, unos devotos de María de las Nieves, sentían la emoción de "un cinco de agosto", que aquel año no sería de fervoroso homenaje a la Señora, sino de inquietudes y de recuerdos de efemérides vividas a los pies de "La Serranica". En éstas fechas jubilosas para los aspenses, ante una estampita de Nuestra Señora de las Nieves que alumbraba una débil lamparilla de aceite, hincados de rodillas, rezábamos -¡con cuanta emoción!- la novena en honor a la Señora, dirigidos por el virtuoso sacerdote, hijo de Aspe y cantor de las glorias de "La Serranica", Don Antonio Soria Gabaldón...

La inquietud y el temor de que se rompiese la forzada clandestinidad de estos ritos, impuesta por la persecución roja, daban al diario homenaje a la Señora, un tinte de ceremonia de catacumba; y afinando el espíritu en el dolor, hacían más pura el alma de la oración..... Uno de esos días -antes de terminarse el novenario-, la inquietud se adueñó por completo de una de aquellas almas; y Don Antonio Soria nos anuncio; que, por su condición de sacerdote, había de salir de Orihuela inmediatamente, por ordenarlo así, bajo severas penas, el Alcalde de la ciudad.

¡Señoral, Tú que lees en las almas de tus fieles,

y acojes con amores de Madre las súplicas de tus devotos, díme, ¿qué ruego te dirigió en aquel crepúsculo vespertino de aquel día azaroso, el sacerdote perseguido? ¿Presumió su martirio, y se entregó en tus manos? Si así fué, Tú le habrás escuchado, y harías leve su agonía en la blanca carretera, mudo testigo de la barbarie roja. Aún parece sonar en mis oídos, señoreándose de mi alma, los versos que aquel hermano poeta te dedicara, en aquellas fechas de inquietud y de amargura. Hilvanában un bello romance de amor y de súplicas... Nos lo leyó, trémulo de emoción, aun incompleto, y se prometía terminarlo pronto.....; más, los últimos versos ¡ya no los hemos conocido...! ¿Los escribió, o nó? El cerebro que piensa y la mano que escribe, se helaron para siempre bajo el plomo asesino; pero el alma del poeta creyente y devoto, habrá subido al cielo a cantarte, María, aquel sentido romance que yo escuché incompleto, quizá porque sus últimas estrofas estaban destinadas a vestirse del puro lenguaje que se habla en los Cielos...

¡Serranica!, el romance del hermano poeta, con su licencia, en tu honor lo suscribo; y sólo te pido que lo adiciones con el preciado asonante de tu santa bendición, para los que cayeron en tu Fé, y para los que en tu Fé, se salvaron....

Antonio Giménez y Puerto

Elda y julio de 1940.

A LA VIRGEN DE LAS NIEVES

*Señora, aunque no merezco,
por lo que por Tí he sufrido
que me des si algo te pido,
acepta lo que te ofrezco.*

*Mis riquezas y mi ser,
mis tesoros, mi alegría,
y te ofrezco Madre mia
cuanto yo pueda tener.*

*Mis angustias, mi dolor,
mis oraciones, mi fé,
cuanto tengo y cuanto sé,
cuanto me ha dado el Señor.*

*Y si aceptas cuanto anhelo,
sé que me tendrás guardado,
después de ser perdonado,
un rinconcito en el Cielo.*

J. PUERTO JOVER
JEFE DE PRISIONES

¡SALVE!

Señora: Al posesionarte de nuevo de esta villa, pasada la ola de la impiedad y de la barbarie, aunque no he nacido en esta población, sin embargo, como párroco de la misma, te dirijo este deslavazado saludo en nombre tan sólo de aquellos mis feligreses que a fuer de humildes y sencillos amén de católicos tienen en Tí una fé ciega y un amor inmenso, pero no saben expresarte sus sentires ni mediante la palabra ni recurriendo a la pluma.

Porque no creas, Señora, que en esos tus hijos, cuya representación asumo, la llama de la fé y del amor hacia Tí quedó extinguida por el viento del laicismo y de la sañuda persecución religiosa; no, ya que el viento podrá apagar la luz vacilante del candil, pero nunca jamás las llamas, porque éstas con los soplos de aquel lo que hacen es tomar mayor pábulo y convertirse en inmensa hoguera.

¡Un saludo, Señora, en nombre tan sólo de mis feligreses humildes... ¡Ah, quién tuviera la inspira-

ción sublime del ángel para expresar lo que se siente en el pecho entre trasportes de amor! y si no tanto, aun envidia a los juglares que al compás de la guitarra entonan junto a la reja florida mil canciones amorosas en obsequio de su amada... ¿Qué te diré?... Pues; ¡ea! escucha en mi lenguaje ramplón este saludo nacido en las reconditeces del alma:

¡Dios te salve, estrella matutina, iris de boranza, aurora celestial! ¡Dios te salve, consuelo de los afligidos, refugio de pecadores, auxilio de los cristianos! ¡Dios te salve, corredentora de la humanidad, encanto de los bienaventurados, emperatriz bendita de los ángeles! ¡Dios te salve, ciprés del monte Sión, palma gallarda del Cades, rosa fragante de Gericó! ¡Dios te salve, Eva del Nuevo testamento, Ester exenta de la ley de la culpa original, Judit vencedora de Holofernes satánico! ¡Dios te salve, hija predilecta del Padre, madre cariñosa del hijo, esposa castísima del Espíritu Santo! ¡Dios te salve, benditísima María, Señora de nuestros corazones, Patrona de Aspe, Serrana agraciada de estos contornos! ¡Dios te salve, pues, Virgen trigueña y sin par graciosa de las Nieves!

Tú eres el árbol a cuya sombra seestean los hijos de esta villa; el eje alrededor del cual giran todos los acontecimientos gratos de este pueblo; el imán que con fuerza irresistible atrae todos los corazones de los aspenses. Tú eres el bálsamo misterioso que cura las enfermedades así del alma como del cuerpo de estos vecinos; la mano que empuja las nubes cuando los rayos solares agostan estos campos; el manto que se interpone entre las desatadas iras del cielo y las cosechas que ubérrimas crecen en ésta fecunda tierra. Tú eres en una palabra, la Reina, la Patrona, la Madre de todos los buenos aspenses. Y por cuanto todo eso eres tú, bendita seas: ¡Dios te salve!

Pero mi saludo, Señora, quiero terminarlo con un grito que retumbe en todos los confines de la tierra y suba hasta más allá de las estrellas del cielo: Por los siglos de los siglos en Aspe y en Hondón ¡Viva la Virgen de las Nieves!

S. ORTUÑO

Una carta breve

Sr. Director del periódico, "LA SERRANICA"

Local

Mi querido amigo: Vuestra amable carta, invitándome a escribir algo para el periódico, me ha dejado perplejo. Yo bien quisiera escribir, no algo, sino mucho, porque, ¡cuidado que las circunstancias ofrecen motivos de inspiración para un ingenio esclarecido! Pero, ni yo soy ese ingenio, ni mis ocupaciones me permiten otra cosa, que redactar una cuartilla -poniendo en ella, jeso, sí!, todas las suavidades de mi alma- en memoria de aquella dulce y llorada SERRANICA, a la que veneré siempre con profunda emoción religiosa y a la que siempre quise con el más puro de los amores: mezcla de ese tierno cariño que se tiene a una madre y de ese amor platónico que se siente por una novia ideal...

Nada más se me ocurre, mejor dicho, sí que se me ocurre: pero al reanudarse en 1940, una bella tradición religiosa, en mal hora interrumpida en 1936 tanto me abruma la grandeza extraordinaria de los sucesos vividos, que, antes que entrar, con penuria de facultades, en un tema grandioso, me declaro francamente en derrota, y abandono la liza, adaptando a mi caso, aquella encendida frase que todos conocéis:

**¡Cuántas cosas mi pluma escribiría
si supiera escribir!**

Tampoco se perjudica nada con mi deserción... Otras plumas, más cultas que la mía, aportarán al tema sus comentarios valiosos.

Así, pues: si se llena, decorosamente, un hueco, en el periódico, con la publicación de esta cuartilla, publicadla; pero si no, no la publicuéis.. arrojadla, sin piedad, al cesto de los papeles inútiles, seguros de que no se molestará por ello, (¡palabra de honor!) tu afectísimo amigo,

Gonzalo Galipienso Pérez

Aspe 20 Julio 1940.

Así sea

Una vez mas tengo el placer de insertar breve escrito en esta simpática Publicación que Aspe entusiasta dedica a su Soberana Patrona la **SERRANICA**. Pero esta vez no lo hago solamente muy complacido, sino profundamente conmovido; porque no esperaba ciertamente ver tan pronto renovado este hermosísimo y consolador espectáculo de un pueblo que-henchido de Fé y entusiasmo, venera y ensalza a su Virgencita de las Nieves.

Yo también tomo buena parte en esas puras alegrías, y uniendo mi humilde voz al coro general de alabanzas exclamo: **Bienvenida seas mi Excelsa Señora; posternado como humilde siervo te venero, mi Reina.**

Así como cuando se aleje para volver a su Santuario, solo podré decir muy tristemente: ¡No me olvides Madrecita!

También en medio de nuestras fervientes devociones, contando con tan poderosa mediadora, debemos implorar el auxilio divino para conseguir esa Unión moral y material, esa Hermandad española, tan necesaria y tan deseada, sin egoismos, ni odios, ni rencores, en dulce fraternidad.

Yo espero y confío en que eso será. Y con una firme, muy firme voluntad; con el sólido fundamento de la Fé y nuestras tradiciones; y con Dios sobre todo haremos que nuestra querida Patria sea como la soñamos, como la deseamos todos, una nación grande, próspera y feliz, respetable y respetada.

Así sea.

José Gómez Ros

EXPERIENCIA

En la historia de nuestro Pueblo, cuenta un valor invariable, eje de nuestra vida y estructura de la conciencia de todos sus habitantes, invariable que como todos los de idéntica naturaleza es el principio de la grandeza de quien lo sustenta, es posible que en el correr de los tiempos aparezcan, en una época determinada, amagados de la superficie, sin ni siquiera señalar un síntoma de supervivencia, como algo que el tiempo envolvió en el sudario del olvido pero que más tarde, como si los años no hubiesen pasado y los hombres no fuesen otros, aparece con su misma vitalidad reclamando su puesto este valor invariable, que en Aspe, es el fervor a Tí Virgen de las Nieves que eres la guía de nuestras vidas, que sin ese amor somos vivientes arrabundos que sin norte caminamos por sitios donde anida el pecado, y toda nuestra constancia y fortaleza es feble hoja que el más suave céfiro de las tentaciones arrastra en su dirección.

He visto acercarse al Altar donde Reinas, a todos tus hijos, que postrados de rodillas ante Tí, fija la mirada en tu Imagen y sin mover siquiera sus pestañas, por su rostro inmutable se deslizaron lágrimas que parecían una continuación de la Oración que te ofrendaban. Fueron tantos los que así te rezaban que siempre pensé que era este lenguaje con que Tú querías que te hablasen, entendí que preferías la emoción de un corazón a la belleza de una palabra y que sólo a Tí puede llegar el que dejando las cosas terrenas, se eleva sobre los vicios de este Mundo y ante Tí, desnudo de hipocresías descubre su alma en lo que es capaz de humildad y bondad; cuantas y cuantas de generaciones remotas y contemporáneas llegaron a Tí libre de prejuicios y a tus pies dejaron lo que ante Majestades de la Tierra y ante las más duras pruebas no hubiesen contado, las deficiencias más ocultas de los hijos de Aspe, los secretos más recónditos de los demás hombres a Tí te los confiaron para que los corrigieses y ya que a mi entender así lo prefieres en cruda expresión te suplico que no olvides y acojas bajo tu manto a los que descarriados de tu senda una y mil veces te ofendieron.

Has sido Serranica receptáculo donde nuestros mayores dejaron sus dichas y desgracias, a todos aliviaste en sus penas y por eso a nosotros nos enseñaron, a que en Tí confiáramos, en nuestra aflicción, y si para que aprendiésemos a quererte no bastaba ver que los demás te adoraban asidos de la mano nos llevaban a tu Altar para decirnos que Tú eras la Serranica, que Tú eras nuestra Madre y que ni uno sólo de los hijos de Aspe dejó de amarte; ahora cabe pen-

sar Virgen de las Nieves, después de lo pasado, si no aprendimos del todo la enseñanza porque hemos recibido de tu amor ciento, y te hemos devuelto uno, sólo correspondimos a tu eterno desvelo por el bien de los que te adoran con un místico y contemplativo amor. A Tí Serranica a nuestro amor hemos de agregarle más calor, más iniciativa, más ímpetu juvenil, hemos de ser ardiente legión de Tus ideales, para si en un mañana menos venturoso viéramos correr nuestra sangre, impávidos como hoy vemos correr nuestras lágrimas firmes en tu Fé, inalterable como tu amor a nosotros, dejáramosla perder hasta la última gota y que nuestro cuerpo muerto sea barrera infranqueable para los que nuevamente quisieran injuriarte.

D. José Cremades Gilabert

Aspe 21 julio 1940.

A nuestra Señora La Virgen de Las Nieves

Si yo tuviera mi alegría
¡Oh dulce Madre, te cantaré;
Pero tan grandes las penas son
Que han destrozado mi corazón.
"Amaos como yo os he amado"
Nadie practica y se ha olvidado.
Venganzas y odios, Madre querida,
Van destrozando la triste vida,
Ya no más llanto, ya no más penas,
Vuélvase todas las almas buenas
Y en este pueblo seamos cristianos
Para ser siempre buenos hermanos.
Pon, dulce Madre, tu bendición
Y para todos sea tu perdón....

SERRANICA adorada, Madre querida,
En tus manos hoy pongo mi honra y mi vida.

P. G. P.

3 agosto 1940.

Serranica que estás en los Cielos...

.....

"Serranica" que estás en los Cielos
a la diestra del Dios de clemencia,
impetrando perdón e indulgencia,
para el hombre que vive sin Fé;
no desdeñes la humilde plegaria
del que sólo en tus gracias espera,
de este pueblo que fiel te venera
y bendice rendido a tus piés.

Sigue siendo la Estrella divina
que ilumine en la noche el sendero,
y en aquel duro trance postrero
que es el puente de la Eternidad,
Vuelve Virgen piadosa tus ojos
al que puso sus manos alevés
en aquella beldad de Las Nieves
dulce faro de nuestra piedad.

¡Qué dolor, Madre mía, qué pena
no poder recordar sin enojos
de tu imagen la luz de los ojos
que aliviaba el dolor de vivir;
Pero el alma que sabe tu gloria
ya retorna sus ojos al Cielo,
donde está Original el consuelo
de la Madre que alivia el sufrir.

¿Fué tu culto ilusión engañosa
o grosera quizá idolatría?
Nuestra fé dulce Virgen María,
en tu imagen tu gloria adoró;
para aquellos que no creen en Cristo
fué castigo a su torpe pecado;
para el fiel que en tu amor ha esperado
vives siempre en la Gloria de Dios.

Tú salvaste de muerte violenta
al que siempre invocara Tú nombre,
que eres Madre, refugio del hombre
cuando el hijo te sabe querer;
Tú me diste colmados los bienes

que en los días aciagos perdiera,
que jamás olvidaste al que espera
confiado en tu excelso poder.

De la Villa de Aspe, la Reina,
nuestro amor hacia Tí será eterno,
porque el odio que siembra el infierno,
no podrá destruir el Blasón,
que tus hijos en siglos fervientes,
han formado con almas creyentes,
desde el pueblo a la ermita de Hondón.

"Serranica" que estás en los Cielos...
Madre nuestra que estás en la Gloria
como faro que alumbra la Historia
de tu pueblo que espera en la Cruz;
Danos siempre la Fé del cristiano
que es la Fé de los santos abuelos,
en la Madre que vive en los Cielos,
que es la Madre inmortal de Jesús.

José Vicedo Calatayud

Madrid para Aspe 1940.

A la Virgen de las Nieves

Ave María

.....

Si el corazón se hiciera pajarillo
Y se adueñara del azul del cielo,
Y no cesando en su continuo vuelo
Del sol llegara hasta el fulgente anillo.
Y luego, con cantar tierno y sencillo,
Lleno de amor y de febril anhelo,
Rompiendo el tenue y diamantino velo
Penetrara de Dios en el castillo.
Al gozar esos prados de ventura
Donde Dios en su gloria de luz pura
Forja los astros con sus lumbres bellas:
¡Bebería raudales de poesía
Al oír la divina AVE MARIA
Que a la Virgen entonan las estrellas!

ELEUTERIO CALATAYUD

3 de Agosto de 1940

¿ESTA? ¿AQUELLA? ¡SERRANICA SIEMPRE!

Martillean mis oídos desde la noche trágica que satánicos iconoclastas con inconcebible ceguera machacaron el sereno rostro de nuestra PATRONA unos golpes que como hormiguero de recuerdos ingratos me recuerdan la ruindad de las almas y los brazos, que fueron baldón de nuestra historia cristianísima, y mariana.

Fué ayer y vive caliente la intensidad de las horas más dolorosas de mi vida. En aquellos días, España, con imperiales ansias, aplastaba a los que cambiaron su fé, por un ateísmo estéril, y yo cautivo de la horda, cúpome la desgracia y el honor de padecer prisión junto a tu regio camarín, y como estábamos tan cerquita, yo hice ante tu Imagen entrega de mi vida en tu servicio y en el de España.

Y una madrugada los sin Dios con fobia inaudita, hicieron añicos lo que tanto amaba, el único testigo de mi promesa, quedándome al desaparecer tu Imagen más solo y abandonado que nunca, y en la turbación de mi desconsuelo mi mente creó, en el rincón más puro de mi alma, tu nuevo santuario, donde ni un solo momento en las circunstancias más adversas, dejó de arder la lamparilla de mi devoción por Tí, y el incienso de hondos anhelos por tu pronto Regreso porque la sacrílega CALDA de tu Imagen, en la más incivil destronación, que vieran los siglos, tenía que suceder una reacción de todos los que depositaron sus más caras y bellas ilusiones en ser Hijos de la SERRANICA y más tarde también, en conmovedor desagravio y sincero MEA CULPA, todo tu pueblo llegada la hora de los imnos triunfales, en el poético bosque de las banderas victoriosas, rojas de la sangre de los héroes y mártires de la cruzada, negra por la pena de los culpables y amarillas como el trigo fecundo de tus campos, tenía que presenciar una mañana luminosa en el confín de tus dominios, el apoteósico homenaje de tu BENDICION AU-

GUSTA, hincadas las rodillas en coloquios de plegarias y penitencias, exclamar confiado, en súplica humilde "Que perdones... y que VENGAS a este Reino".

Eso imaginé, en julio del 36. Quizás hoy 25 de julio del 40, cuando REENCARNADA, te vuelva a contemplar, Soberana, indulgente, Excelsa, esta Imagen mía, que llevo ha cuatro años en silencio dentro de mí, abandoné su pobre morada, porque al mirarte con los ojos del alma, todo mi yo exclame apasionado "¡ES LA MISMA!"..... ¡ES AQUELLA, NO SE FUE... SE OCULTO!...no quiso VER, lo que su maternal bondad dulcificaría ante la justicia de la Historia.

Si SERRANICA mía, la de siempre, LA UNICA vuelve a tu Trono, y los que presenciamos esta BAJADA, escudados bajo tu manto, orientemos nuestra vida hacía ARRIBA, donde está DIOS, TU, la PATRIA, y donde plasmaremos nuestro destino histórico, convirtiendo en realidad el sueño de los mejores: La UNIDAD de los Españoles en la Fé; la UNIDAD en la Justicia de los pueblos, y la UNIDAD de los pueblos con DIOS.

Si Madre mía, que esta reconquista TUYA, haga vibrar los viejos y jóvenes corazones de Aspe y Hondón disparando sus flechas devotas hacia TI, aceptando tus amadores el suave yugo de tus leyes, pues a todos tienes derecho por REINA, MADRE y SEÑORA de todos nosotros.

Y déjame que en este júbilo contagioso, te grite lo mismo que antes, pero más fuerte, más hondo, más emocionado.

¡Viva la Virgen de las Nieves!

¡Viva la SERRANICA!

Luis Bonmatí Pérez

Hondón de las Nieves, julio 1940.

A nuestra Señora, La Santísima Virgen de las Nieves

Al pisar este suelo después de seis años de ausencia, en cuyo tiempo parecía que tus hijos te habían olvidado, nuevamente renace su amor e impulsados por un magnetismo que les hace vibrar, estalla su entusiasmo al gozar tu presencia y vierten lágrimas contemplándote: unos, arrepentidos; otros, emocionados.

Son tus verdaderos hijos, los de siempre, que, desengañados del pasado, vuelven de nuevo a Ti, lamentando su error y maldiciendo a aquellos que te renegaron, e incluso llegaron a cometer el sacrilegio de destruirte, sin pensar en tu eterna permanencia.

Bienvenida seas, Señora.

Hoy, el pueblo de Aspe, completamente transformado y arrepentido, en su afán de perdón te recibe ensalzando tu amor, y..... creelo, Virgen Santal; purificadas sus almas por el dolor.

¡Perdónalos, amantísima Madre! Te lo pide un pecador que a tus plantas se postra para decir por sí y por ellos:

Dios te salve, María, Reina y madre; vida, dulzura y esperanza nuestra. Vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos y de aquí de este destierro mostranos a Jesús, nuestro Señor, para que con su Divina Gracia nos ilumine y podamos alcanzar de su Santísimo Padre el beneficio de conducirnos por los senderos y caminos del Bien. Amen.

Aspe y Agosto de 1940.

UN EX-CAUTIVO

Mi Ofrenda

Reina y Señora: Al resplandor de vuestra luz cualavecilla que despierta de un sueño abrumador y triste, vuelvo hacia Vos para beber de nuevo en vuestra belleza las ternuras y encantos de una Madre, que en la ausencia de cinco años tan solo pude contemplar a través de santos recuerdos empapados en lágrimas.

Vuelven nuevamente mis ojos a encontrar en los vuestros aquella mirada de paz y de consuelo, bálsamo suave conque se calmaban nuestras dolencias y amargas. Vuelven mis labios a balbucir plegarias ante Vos como en los días más felices de nuestra historia en torno a vuestro altar, por ello ¡Madre! mi alma en un éxtasis de amores rompe su silencio para cantar glorias y asociarse al coro de fervientes trovadores que ensalzan vuestras misericordias, con la más férvida ilusión.

Vos seguiréis siendo nuestro encanto y nuestra alegría: nuestros sentimientos vibraron ante vuestra sagrada imagen como siempre vibraron con los más

tiernos afluvios de la ternura y del amor.

Yo quisiera ¡Oh María! hallar en nuestros jardines las más fragantes flores para entretejer bella guirnalda y colocarla sobre vuestra purísima sien. Yo quisiera interpretar fielmente las dulces armonías que en las noches de clara luna deja escuchar el ruiseñor gentil y con ellas dedicarte sentida plegaria, pero ni en las flores ni en los trinos de las dulcesavecillas encuentra mi alma motivo suficiente de una ofrenda para Vos, pues las flores pronto pierden su fragancia y sus colores y las notas musicales también con rapidez pierden sus ecos en el espacio. Sólo en mis lágrimas ¡Oh Reina y Señora! encuentro ese valor eterno de una ofrenda para Vos, pues como dice San Agustín "Ellas son el testimonio del dolor y la demostración del amor" nada por lo tanto más natural que mi alma que ha sido tragulada en el dolor que os ofrezca sus lágrimas que cual brillantes perlas coloco a vuestras plantas como el más tierno homenaje de mi fé, de mi esperanza y de mi amor hacia Vos.

RAFAEL ESCALANT

Sigue amparándonos

¡Virgen de las Nieves! Ya ha pasado el vendaval que desató el infierno y huellas indelebles de su paso quedan en todas partes. Aún se sobrecoge el ánimo y se arruga el alma, al recordarlo. Cual lentas las horas, resbalaban sobre mi existencia, llena de indecibles angustias, que brutales emenazas anónimas, contra la vida de mis hijos, sembraron en mi espíritu; cuantas veces te he ofrecido mi vida por la de ellos. En más de una ocasión me parecía la muerte preferible al intenso dolor de perderlos para siempre.

Pero Tu, Serrana Bendita, tendiste tu manto protector sobre mi familia y mi hogar, haciéndome el regalo de poder abrazar a todos mis familiares y reunirlos bajo el mismo techo que los cobijó en sus años niños, cuando les inculqué tu amor y les enseñé a rezarte.

Aquí nos tienes hoy a todos, postrados a tus plantas, dándote rendidas gracias, por tus favores.

Ahora que veo restauradas en tu Fé, nuestras tradiciones y nuestra historia, ahora que España marcha con paso firme por los senderos de su gloria, en busca de su rasgo imperial y consolida su unidad, su grandeza y su libertad cristianas, digo, como el anciano profeta, al contemplar al Redentor: Llévate Señora, cuando quieras, a tu siervo.

No nos desampares, Madre, en nuestros quebrantos y en nuestros duelos; sé nuestra mediadora ante tu Hijo, cuando le presentemos el balance en el libro de nuestra vida, y borra Tú, de él, con mano piadosa, como ha dicho un poeta, lo que en sus páginas escribiera Satanás.

Ilumina a los que te desconocen o te niegan, ayúdanos a reconquistar sus corazones y su voluntad, infundiéndonos espíritu de sacrificio por ellos, por que el corazón sólo se conquista con amor y el amor

es dolor y es sacrificio; que todos juntos, latiendo nuestros corazones al unísono, impulsados por tu amor, gritemos con fé y entusiasmo: ¡Viva Nuestra Madre, La Virgen de las Nieves!

F. Calatayud

Ante la imagen de Nuestra Señora de las Nieves, en el año 1940

Desatáronse furias y rencores que movió la impiedad en nuestro suelo y sufrimos miserias y dolores, desolación y triste desconsuelo.

Perdimos a la Madre bienhechora, la imagen blanca de implorantes manos, que fué la medianera y protectora de los dos pueblos, en su culto, hermanos.

Más si aquella, en su trono nos faltaba, no en nuestro corazón. Y en profecía, vaticinio feliz que ella inspiraba, alguien nos dijo: **la veréis un día.**

Y así llegaste Tú, Virgen Sagrada como una aparición sobre esta tierra de tu solar, vestida y perfumada con las flores del valle y de la sierra.

Milagro del amor, prodigio santo de resplandor y gracia celestiales que nos ofrece tu glorioso encanto para alivio de todos nuestros males.

¡Bendita Tú que vienes con el nombre de nuestra Madre excelsa y soberana! Aquí postrados a tus pies nos tienes. Eres Tú nuestra mística **Serrana.**

LUIS CALATAYUD

No Importa

Que manos sacrílegas destrozaron Tu Imagen Sagrada..... no importa; que turbas de desdichados foragidos arrojaron aquellos restos al fuego que vomitaba el infierno, por el crater de España..... no importa; que unos desalmados sin Dios y sin Patria intentaron romper nuestra historia con la destrucción del símbolo de nuestras tradiciones..... no importa; y no importa porque no consiguieron arrancar de nuestros corazones la Fé en Nuestra Serranica, ni se marchitó en nuestra alma el amor hondo y acendrado a Nuestra Excelsa Madre La Virgen de las Nieves. Nuestro amor hunde sus raíces en el tiempo y en el espacio entre los huesos de nuestros muertos, y es tan firme ese raigambre que se nutre con la fé de muchas generaciones pretéricas, que después del huracán de ateísmo que ha devastado a nuestra Patria, vuelve a retoñar lozano y vigoroso el árbol secular de nuestra devoción Mariana. Por eso la generación, presente con gesto de héroes y fortaleza de mártires ha sabido oponer la muralla fuerte de sus pechos varoniles y nobles al paso de la ola de impiedad que amenazaba la civilización cristiana. Y si un templo se destruye se vuelve a reconstruir; si una imagen desaparece otra la sustituye; si se sacrifica a los creyentes y a los ministros del Señor, otra falange más compacta y numerosa reemplaza a los caídos. Renace el fervor religioso, se aviva en nuestras almas la llama de la fé y se desbordan nuestros sentimientos en magníficas manifestaciones de piedad.

Es que la Imagen venerada de Nuestra Reina, la llevamos esculpida en nuestra alma y llena todo nuestro ser.

Y al contemplar hoy Tu Nueva Efigie, fiel trasunto de la que desapareció decimos: destruyeron La Virgen Aquella pero aquí tenemos otra vez a La Virgen de las Nieves. ¡Viva Nuestra Serrana!

Francisco Calatayud Botella

A NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE LAS NIEVES

¡Salve, Virgen de las Nieves!
 Vuelve a tu pueblo elegido
 Y démos siempre al olvido
 Horas de angustia y temor.
 Que al entrar de nuevo en Aspe,
 Reanudando nuestra historia,
 Las almas, para tu gloria,
 Palpiten sólo en tu amor.

Que se borren para siempre
 Entre tus hijos queridos
 Los odios, que divididos
 Nos han tenido hasta aquí.
 Que si Dios nos hizo hermanos
 Como hermanos nos amemos;
 Amor, que aún estrecharemos,
 Amándote siempre a Tí.

Sólo ¡Tú! Virgen bendita
 Puedes hacernos dichosos
 Si con tus ojos piadosos
 Nos tocas el corazón
 Solo el alma que te ama,
 Y suspira por el cielo
 Encuentra siempre consuelo,
 Del mundo, en la tentación.

¡Virgen de las Nieves, salve!
 ¡Bendice nuestros amores!
 ¡Bendice nuestros dolores!
 ¡Bendice a Aspe y Hondón!
 Que todos, Madre amorosa,
 Los, que a Tí siempre te amaron
 Y aún los que de Tí dudaron
 Alcancen tu bendición.

F. CALATAYUD

C. Real Julio 1940

Para el archivo de "LA SERRANICA"

No es mi pluma la que puede trazar el magno cuadro donde ha de quedar PARA SIEMPRE grabado el magnífico e incomparable aspecto que ofrecía El collado, con fin de los términos de Aspe y Hondón de las Nieves, en el solemnísimos acto de la bendición de la nueva Imagen de nuestra Excelsa Patrona, en la madrugada del día 25, festividad de Santiago Apóstol.

El extraordinario suceso se desarrolló de la siguiente forma:

El día 23 en la noche recorrían las calles de nuestra villa las brillantes bandas de tambores y trompetas de la O. J. tocando variadas marchas, y después de un toque de silencio el pregonero del ayuntamiento leía el patriótico y religioso pregón al vecindario, en el que se invitaba al mismo a engalanar e iluminar sus fachadas; al mismo tiempo invitaba a trasladarse al Collado para presenciar por UNICA vez en la vida el trascendental acto.

La víspera de San Jaime al medio día Aspe daba la sensación de las grandes festividades; profusión de colgaduras, y por la noche aparecían todas las calles iluminadas, a pesar de la escasez de materiales para este fin.

Los volteos de campanas eran incesantes. La banda de música local recorría las calles, así como la misma lanzó las alegres notas de una diana a las cuatro de la madrugada del día grande. A esta hora la concurrencia en nuestras calles era mayor que a las doce de un día laborable, ansioso todos de admirar el fiel trasunto de aquella otra Imagen que unos desdichados enviados del infierno hicieron desaparecer en un acto tan torpe como criminal y sacrílego.

Inmediatamente comenzó el desfile de gentes. Unos a pie emprendían el traslado al punto de referencia; otros en toda clase de vehículos hacían su viaje, formándose en pocos momentos una interminable caravana de pintoresco aspecto; tal cantidad de vehículos se precisó que tuvieran que habilitar muchos de pueblos vecinos.

En pocos momentos nos encontramos en el histórico Collado. Ya estaba invadido aquel paraje por una multitud ansiosa de poder vitorear el trasunto de su Madre Celestial.

Cerca de las ocho de la mañana vimos bajar, sorteando la barrancada que forman las dos montañas, a nuestro amadísimo paisano el Ilustrísimo Sr Obispo de Badajoz, seguido de las autoridades de Aspe, y en aquel momento resonó una oración que el pueblo ofrecía a nuestro humildísimo Prelago, que es recibido a los acordes de la marcha de Infantes.

Sobre espaciosa tribuna, colocada entre los dos términos se había instalado un artístico altar respaldado por elevados postes engalanados con guirnaldas de pino verde y gallardetes con escudos de España y de Aspe, formando un atrevido marco a un artístico tapiz en el que se leía esta dedicatoria "ASPE A SU SERRANA".

De momento estalla una ensordecedora oración y los gritos emocionados de ¡Viva la Serrana! ¡Viva la Virgen de las Nieves! ¡Viva nuestra Madre! y otras muchas aclamaciones; a la vez nuestra Banda de música lanza al viento las emocionantes notas del Himno Nacional. ¿Que acontece a esta

multitud que tan elocuentemente se manifiesta? Es que.... en aquel instante vimos como abrirse a las dos sierras que forman el Collado, para dar paso al guardapolvo rematado por la simpática coronita Imperial... aquel guardapolvo que cual concha de oro protegió de los rigores del camino a la "OTRA" Imagen que llevamos en nuestro corazón y cuya consoladora faz retienen nuestras pupilas. Por aquella SENDICA bajaba en hombros de sus devotos y parece como la nueva Imagen quería romper aquel damasco que la ocultaba, ansiosa de recibir todas las lágrimas, tristezas, recuerdos y alegrías de sus siempre amantes hijos.

Por fin llega hasta nosotros y es subida al altar, donde la esperan las autoridades y clero de ambos pueblos, y tras unas breves palabras de nuestro digno Párroco es descubierta la preciosa Imagen de nuestra "Serranica". Ante el ruego del digno sacerdote, la multitud pudo ahogar sus manifestaciones, interrumpiendo solamente aquel religioso silencio los sollozos de recuerdos de aquella GRAN familia que ansiaba ver de nuevo la representación de su amantísima Madre que allá, detrás de aquella bóveda celeste nos espera con sus maternales brazos abiertos para estrecharnos contra su tierno corazón.

Comienza la ceremonia: El insigne Dr. Alcaraz y Alenda, revestido de Pontifical, y tras las preces rituales bendice la nueva Imagen y entonces pronuncia un emocionado ¡Viva! que es contestado por la multitud. Se inunda el espacio de aclamaciones, acordes del Himno Nacional, aplausos estallidos de una potente traca, cohetes, alerías y flores que vuelan, palomas que cruzan en todas direcciones elevándose al infinito como partidoras de los corazones de los hijos de la misma Madre, a la que ofrecen su oración como tierno madrigal perfumado por las olorosas hierbas que alfombran aquel poético paraje.

Nuestro ilustre paisano, el Sr. Obispo de Badajoz, dirige una breve plática a los presentes, teniendo que hacer esfuerzos sin fin para conseguir su cometido, por la intensa emoción que no le deja expansionar su alma tan grande como cantidad de fé encierra en ella su breves palabras nos transmitió sus sentimientos aspenses y religiosos. Acto contínuo celebró el santo sacrificio de la misa y a continuación, volviendo de cara a Aspe la Imagen se le cantó una Salve, haciendo lo mismo después, volviéndola hacia Hondón.

Organízose seguidamente la romería-traslado de la Virgen a Hondón acompañándola la multitud, todos a pie, incluso el sabio Prelado y autoridades.

La llegada a Hondón fué otra gran manifestación de fé; por los dos pueblos hermanos que se ofrecían a nuestra Reina.

Resumen: Un homenaje sin igual de la fé, que pese al infierno, NO MORIRA en los hijos de nuestra Madre de las Nieves, y una fecha de imborrable recuerdo que quedará escrita en la historia de nuestro pueblo, con caracteres indelebles.

L. CREMADES

A las 12 - PASACALLES por Músicas y Dulzainas. A la misma hora reparto de **cuatrocientas comidas a los pobres** por el generoso desprendimiento de cinco vecinos de ésta que a su católica fé añaden las obras.

De 7 a 9 **VERBENA** amenizada por las Bandas de Música.

A las oraciones - Se cantarán en la Iglesia Parroquial

SOLEMNES MAITINES

con asistencia del Excmo. Sr. Obispo de Babajoz.

De 11 a 1 de la madrugada, **GRAN VELADA** por las Bandas de Músicas.

Día 5, Lunes

EL GRAN DIA DE NUESTRA MADRE, MARIA SANTISIMA DE LAS NIEVES

Al amanecer **DIANA** como en la fecha anterior.

A las 8 - El Excmo. Ayuntamiento, Autoridades Civiles y Militares, Jerarquías del Movimiento, comisión de fiestas y Señores invitados, precedidos por la Banda de la Guardia Civil, se dirigirán a la residencia del Sr. Predicador, desde donde le acompañarán a la del Sr. Obispo, para marchar en comitiva al Templo Parroquial, donde tendrá lugar la **SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA**

celebrando **MISA PONTIFICAL** el Excmo. Sr. Dr. D. José M.^a Alcaraz y Alenda, y cantándose por la Capilla Parroquial de Novelda que tan dignamente dirige D. Vicente Díez, la Misa Pontifical de Perossi a tres voces panegirizando las glorias de Ntra. Excelsa Patrona, el **Muy Ilustre Sr. Dr. D. Juan Benavent y Benavent**, Canónigo de la Colegiata de San Bartolomé de Valencia. En el Ofertorio cantará una plegaria nuestro paisano Almodóvar.

A las 11, **MISA REZADA**

a la que asistirá la Banda de Música de esta Villa "Arte Musical" interpretando un escogido repertorio.

A las 7 de la tarde, **MAGESTUOSA PROCESION** presidida de todo pontifical por el Excmo. Sr. Dr. D. José M.^a Alcaraz y Alenda, Autoridades Civiles y Militares, Jerarquías del Movimiento, comisión de Fiestas e invitados, siguiendo el itinerario de costumbre. En la plaza del Generalísimo, al regreso de la Imagen, cantará una escogida plegaria el distinguido tenor Sr. Pastor.

De 11 en adelante, **VELADAS MUSICALES**

Día 6, Martes

A las 9 - **MISA CONVENTUAL** con panegírico.

A las 7'30 de la tarde - Dará principio el **SOLEMNE NOVENARIO** de Ntra. Señora.

A las 11 de la noche - Frente al Asilo, se quemará un

Grandioso Castillo de Fuegos de Artificio

con variada cohería, obra del laureado Pirotecnico de Orihuela, Sr. Cánovas; cuyo acto será amenizado por la Banda "Arte Musical", continuando después la velada musical, en la plaza del Generalísimo.

NOTAS

Durante las fiestas la plaza del Generalísimo y principales calles de la población, lucirán bonitos adornos e iluminaciones.

Todas las noches desde el día 7 a el 17 de 10'30 a 1 de la madrugada, la banda de música de esta localidad dará conciertos en la plaza del Generalísimo.

El día de la traslación de la Imagen a Su Santuario de Hondón, se celebrarán los tradicionales cultos en Templete de la Ofra

Industrias Reunidas

"ALCER"

(MARCA REGISTRADA)



ELECTRICIDAD

RADIO

ALPARGATAS

Julio Cervera


Al aparecer este número en el año 1940,
saluda a su **SERRANICA**

ASPE - (Alicante)

Ramonica

CERAMICAS

"CONDOR"

ASPE  (Alicante)

Vicente Pujalte Mira
Fábrica de Plantillas



Telefono, 31 - ASPE

Francisco Pérez Galinsoga

Instalaciones y material eléctrico de
todas clases - Reparación de dinamos,
acumuladores y aparatos de radio.

CARGA DE BATERIAS

Talleres: BARRANCO DE MIRA ASPE

Gonzalo Bañón
Pastor

Fábrica de Alpargatas y Calzado

CORTES APARADOS

Esmerada Perfección

TELEFONO, 64

ASPE - (Alicante)

Antonio Erades Urios

Fábrica de Alpargatas



ASPE (Alicante)

EL BANCO QUE VD. NECESITA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

CAPITAL: 100.000,000 DE PESETAS.

MAS DE 400 SUCURSALES EN ESPAÑA Y SUS

POSESIONES

ENRIQUE - ALMODOVAR

ENRIQUE

FABRICA DE BOTONES



ASPE

**FABRICA DE MUEBLES
DORMITORIOS Y COMEDORES
DESPACHOS Y RECIBIDORES
EN TODOS LOS ESTILOS**

**JOSE GRAS
MUÑOZ**

**FABRICACION ESMERADA Y ECONOMICA
DE MUEBLES PARA APARATOS DE RADIO**

Santa Cecilia, 4 y 6

ASPE

**FABRICA DE ALPARGATAS
DE CAÑAMO Y YUTE**



JOSE PUJALTE

ASENSI

San José, 24

ASPE

Isidro Caparrós García

==== Sucesor de Juan Antón Masía ====

Fábrica de Alpargatas de Cádiz,

Yute y piso de goma



Alda. de José Antonio, 46

Teléfono, 29

Aspe

TALLER DE REPARACIONES Y CONSTRUCCION DE
MAQUINARIA PARA GOMA Y CALZADO

JOSE PATRO GARCIA

PIEZAS DE RECAMPIO, SOLDADURA
AUTOGENA

Carretera de Elche
Teléfono, 18

|| **ASPE**

Alfredo Navarro Puché

Agente Comercial

Representante de la casa Hijos de Sil-
vio Vidal y del famoso Coñac

CABALLERO

CANTARERIAS, 13

ASPE

Tomás Sánchez Lloret
Agente Comercial Colegiado

Castelar



Teléfono 17

ASPE

Angel Boronat

Válvula Eléctrica de Seguridad

"SEVEIN"
PATENTADA

UN SEGURO PARA SU RECEPTOR DE RADIO

SAN JOSE
TELEFONO, 56

ASPE

MANUEL GIL GIMENEZ

BAR CANELA

SERVICIO ESMERADO
CALIDAD SELECTA

SAN JOSE, 3 - **ASPE**

FABRICA DE MUEBLES "LA LUNA"

ANTONIO CANOVAS Y COMPAÑIA



Avda. JOSE ANTONIO
TELEFONO, 9

ASPE

ELEVADORES Y REDUCTORES
«SEVEIN»

Angel Boronat

Industria Eléctrica «SEVEIN»

TELEFONO, 56 CALLE SAN JOSE

~ **ASPE** ~

Eduardo Meroño Martínez

Especialidad en Paellas de encargo

Posada de LA CRUZ

↖
Teléfono, 8

ASPE

ANTONIO CALPIENA DIEZ

SUCESOR DE CALPENA HERMANOS Y COMPAÑIA

FABRICA DE ALPARGATAS DE CAÑAMO, YUTE, CAZADORA Y GOMA

DIPLOMA Y MEDALLA DE ORO

+++

CASA FUNDADA EN 1903

TELEFONO, 4 +++ Telegramas: ANTONIO CALPENA

ASPIE

SELLIER DESPACHOS CENTRALES

DE LOS FERROCARRILES DE

≡ M. Z. A. ≡

TRANSPORTE de PUERTA a PUERTA

Estación Novelda

Teléfono, 48

ASPE

Teléfono, 20

NOVELDA

Teléfono, 17

Vicente Calero López

Taller y Garage Mecánico,
con torno - Reparaciones
de automóviles - Acce-
sorios - Cubiertas y
cámaras - Solda-
dura autogena

SURTIDOR DE GASOLINA

Constructor de bombas
para inflar reses en
los mataderos

JOSE ANTONIO, 47

Teléfono, 32 -- ASPE

“EL SIGLO”

RAFAEL LOPEZ

TEJIDOS Y NOVEDADES

Francisco Candela - - ASPE

Antonio Suárez Soria

Reparaciones de Bicicletas
y Accesorios

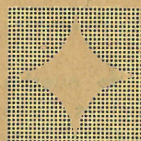
VISITEN ESTA CASA

San José, 25 -- ASPE

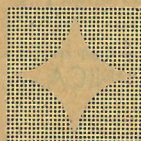
Manuel Cremades Sanagustín

ALPARGATAS

CAÑAMO, YUTE Y GOMA



Teléfono, 53



ASPE

(ALICANTE)

J. Suárez Orozco
FARMACEUTICO

**Especialidades y productos químicos
nacionales**

San José, 16 -- ASPE

SALON BARBERIA

**Antonio Antón
Botella**

San Pedro, 26 - ASPE

"LA ANGELITA"

FRANCISCO PEREZ

**Gran surtido en medias, calcetines cami-
sas trajecitos para niño.- Perfumería en
general. - Juguetes - Drogas - Cristal
Pinturas y más artículos de interés.**

NO CONFUNDIRSE

Castelar, 9 ≡ ASPE

SALVADOR RICO BOTELLA

Fábrica de Aserrar Mármoles



ASPE --- (Alicante)

MUEBLES ALMODOVAR

VISITAD SU
GRAN
EXPOSICION

Serrería
y Elaboración de Mármoles

ASPE  Teléfono, 10

"La Económica" Fábrica de Muebles de todas clases

Manuel Díez Botella

Camino de Mondón, 10

ASPE

VICENTE BOTELLA CAÑIZARES

Fábrica de Alpargatas de todas clases

CASTELAR

ASPE

VICENTE SANCHEZ ALMODOVAR
BARBERIA

SERVICIO ESMERADO

José Antonio, 3

ASPE

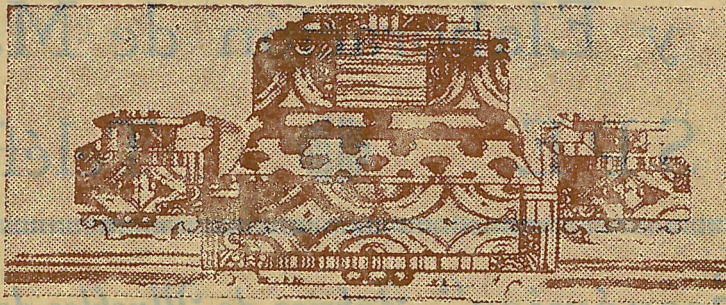
VIUDA DE
PUJALTE GONZALEZ

PANADERIA

Stma. Trinidad, 68 -- ASPE

RAMON CANTO GABALDON

FABRICA
DE
MUEBLES



DE
TODAS
CLASES

VISITEN ESTA CASA

General Mola

ASPE

Telesforo Pastor
Bernabeu

Construcción y Reparación de grifos de
madera

CARPINTERIA Y SERRERIA

Castelar, 22

ASPE

José Pujalte Cerdá

Depósito de Vinos
CALIDAD SUPERIOR



Teléfono, 54

ASPE

CERAMICAS

“LA

PERFECCION”

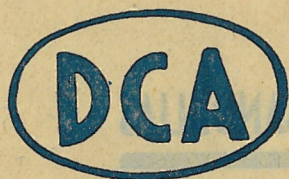
J. Bautista Bernal

Teléfono, 15



ASPE

FABRICA



DOMINGO
CERVERA
ALONSO



ASPE

Antonio Bernal

AGENTE COMERCIAL

ASPE

JUAN ANTONIO
PEREZ

ALMACEN DE VINOS

Teléfono, 11

--

ASPE

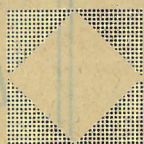
RAMON

CALPIENA

Y COMPAÑÍA

HIJOS DE

RAMON CALPIENA CAÑIZARIES



FABRICAS DE ALPARGATAS, SANDALIAS

DE CAUCHO Y PISOS DE GOMA



Teléfono, 2

ASPE (Alicante)

PEDRO CAPARROS CERDAN
COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

ANTES DE COMPRAR, VISITE ESTA CASA

San José y Avenida José Antonio, 1

A S P E

Fábrica de Hormas y Pernitos Hucos
para el Calzado

ESPECIALIDAD EN PIES DEFECTUOSOS

V. VALERA MIRA

Teléfono, 41
Camino de Hondón

A S P E

MANUEL CALPENA

FABRICA DE

ALPARGATAS

DE TODAS CLASES

Teléfono, 1

Telegramas: VIUDA CALPENA

A S P E

Ramón
Gómez

BARBERIA

SERVICIO, DILIGENCIA, ESmero

San José, 4

A S P E

JUAN PEDRO MARTINEZ



DAD V NCICTEDIA

LOS MEJORES APERITIVOS Y HELADOS

DHN Y IIVLILNIH

San José, 17

--:--

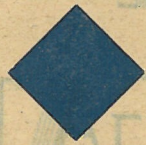
A S P E

LA

FABRIL

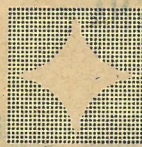


GOMERA



S. A.

PISOS DE GOMMA



ASPE (Alicante)